



市文化体育旅游局组织业界专家赴怒江进行旅游资源实地考察

# 文化旅游助力怒江脱贫攻坚

11月12日至17日,市文化体育旅游局、市旅游发展中心组织御温泉、汇华博雅、广州智景、岭南大地、珠海特区报、南方日报等单位赴怒江进行旅游资源实地考察,推进旅游企业合作意向,就乡村旅游、景区规划管理、民宿运营管理等进行交流指导。这是近年来市文化体育旅游局对口帮扶怒江州的众多举措之一。

按照党中央、国务院和广东省委、省政府关于东西部扶贫协作的决策部署,自2016年起珠海市对口帮扶怒江州至今,珠海市文化体育旅游局加大对怒江的文化旅游体育产业帮扶力度,宣传推介怒江文化旅游资源工作渐入佳境。



怒江第一湾。

## 文化交流拉近两地距离

2017年2月,我市与怒江州联合开展以“江海情·携手行”为主题的怒江文化走进珠海系列交流活动,邀请怒江州民族文化工作队走进横琴新区、香洲区、金湾区、斗门区和珠海大剧院进行展演。2月11日,由怒江傈僳族、怒族、普米族、独龙族组成的富有民族特色的方阵,参加了斗门区第十三届元宵民间艺术大巡游,中央电视台综合频道、国际新闻频道和新闻频道均进行了报道,让全国人民领略了怒江及珠海历史人文和非物质文化的风采。为进一步帮助怒江非遗项目的挖掘和线索整理,今年10月8日至16日,市文

化体育旅游局组织省、市非遗专家对怒江四县市进行非物质文化遗产项目调研,实地考察了普米族传统民居建筑、丙中洛镇怒族传统文化生态保护区、独龙族传统文化生态保护区等,走访国家级、省级非物质文化遗产项目传承人。经过深入了解调研,专家们建议怒江州在非遗传保存原生态较为完整的基础上,继续发掘整理项目申报;抓紧时间针对年纪较大的项目传承人进行口述历史记录;在怒江州正在进行全州交通建设的背景下,针对环境变化、非遗保护难度加大的情况,制订非遗保护相应预案。



独龙江。

## 旅游宣传推广 帮扶力度持续

怒江有着丰富的旅游资源,怒江州旅游发展规划提出,坚持把旅游建设发展与脱贫攻坚相结合,力争用10年左右的时间,把旅游业培育成为全州脱贫攻坚的主导产业、带动贫困群众脱贫致富的民生产业、拉动全州经济社会发展的战略性支柱产业。基于此,市文化体育旅游局对口帮扶工作着力于旅游帮扶,助力怒江脱贫攻坚全面小康。2017年5月19日至20日,我市在圆明新园中心剧场举办怒江旅游文化推介会,推介会内容丰富,涵盖旅游推介会、旅游商品展销、文明旅游倡议、旅游企业优惠线路和产品现场销售、旅游摄影展、旅游招商会等,两天的时间里,40多家珠海旅行社到场与怒江旅游企业交流洽谈相关业务,精彩的特色民族歌舞表演、丰富的旅游产品展销吸引了众多市民和游客。同年,市文化体育旅游局邀请怒江州旅游发展委员会参加了“2017香港国际旅游博览会”及“2017澳门国际旅游(产业)博览会”,为怒江旅游更好地吸引香港、澳门及国际客源搭建平台。

乡村旅游、民宿运营管理、景区规划管理等方面进行交流指导。考察团认为怒江旅游资源新颖独特,优势突出,具有强劲的后发优势,在基础设施、旅游要素、人才服务等方面有很大的提升空间;“怒江有丰富的旅游资源,珠海得益于粤港澳大湾区的逐步融合发展,则有广阔的市场空间。倘若能推进双方资源互补,实现合作共赢,珠海怒江旅游产业将实现‘1+1>2’的化学效应。”广州智景旅游研究院副院长何静秋如是分析。珠海市岭南文化投资有限公司总监欧文则表示,“怒江发展旅游产业空间巨大,无论是高端旅游还是适合普通市民的大众化线路,均有得天独厚的条件。”珠海御温泉春晖学堂主任孟昭勇则形容怒江山处处给人带来“惊喜”,期待御温泉与怒江在人才交流的基础上,进一步对接各项业务。“独特的地理条件、民族特色,还有丰富的天然温泉等自然资源,均为本地发展民宿、田园综合体等创造了极佳的条件,相信只要突破交通瓶颈,怒江发展旅游产业大有可为。”曾多次到怒江调研的珠海汇华博雅国际旅行社有限公司董事长董林俊笑称,甚至自己也有在怒江置业的“冲动”,更别说合作投资。



丙中洛。

## 人才交流培训互动频繁

自2017年以来,市文化体育旅游局积极帮助怒江培训文化、体育、旅游管理服务人才。2017年,怒江州文体广电和新闻出版局一名干部到市文化体育旅游局挂职半年,这期间,参加了大型培训、异地交叉执法检查、本地整治检查等行动;今年9月,怒江州业余体校5名教练员到我市体育运动学校培训,与市体校精英教练员结对子,重点对游泳、柔道、田径教学进行跟班学习,让参训教练员拓宽了视野,提升了整体能力,培训取得了实效。10月13日至11月2日,怒江州文体广电和新闻出版局10名干部,到我市文化馆和图书馆进行短期跟班学习,深入了解馆内文献资源分类、群众文艺作品创作等各方面业务工作的同时,还参与到两馆承办的各项活动及展览工作中。此外,珠海图书馆和怒江州图书馆签订《馆际交流合作共享框架协议》《馆际互借与文献传递合作协议》三项合作协议,初步建立珠海和怒江州图书馆资源共享及长期合作

交流的平台。据市文化体育旅游局有关负责人介绍,下一步对怒江州帮扶工作将以提高怒江群众文化素质和深入开展旅游帮扶工作为主。提高怒江群众文化素质方面,计划帮助怒江州建设两个文化基础设施示范项目,分别是泸水市上江镇新建村文化中心和贡山县独龙江乡文化站。旅游帮扶工作方面,将继续深化两地旅游合作,加快实现两地旅游资源互补、客源互送、营销共宣、产品共生、市场共拓、发展共赢;进一步邀请怒江州和我市一同参加有关省市以及区域性的旅游展会,参加我市旅游宣传促销、节庆会展等重大活动,把怒江旅游推向港澳及珠三角市场。最近落地的一项举措就是即将于12月初在珠海举办的“江海情·携手行”怒江文化旅游宣传推介活动,届时将邀请我市旅行社、酒店、景区等旅游相关企业,共同参与本次推介会,进一步促进珠海与怒江的旅游客源市场的输送、促进两地旅游企业寻求合作项目、宣传怒江旅游资源。

## 被誉为云南最后一个尚待开发的旅游“名牌” 揭开怒江神秘的面纱

怒江地处滇缅、滇印、滇藏接合部,边境线长450公里,是藏东南、川西南、滇西北地区通往东南亚、南亚的必经之路。怒江境内居住有傈僳族、怒族、独龙族、普米族等22个民族,少数民族占总人口的93.6%,是全国民族类别最多和人口较少民族最多的民族自治州,生物种类丰富,被称为云南最后一个尚待开发的旅游“名牌”。

11月12日-17日,市文化体育旅游局、市旅游发展中心组织相关单位赴云南怒江进行旅游资源实地考察,为珠海市民揭开怒江那神秘而遥远的面纱。

### ■ 怒江 ■

世界上最后一条无开发的国际河流,发源于西藏那曲,奔流于深箐峡谷中,落差大,流速急,多瀑布险滩,流域内景观独特险峻、雄奇壮美。冬季江水色如翡翠宛如清纯少女,如丝带蜿蜒萦绕高黎贡山、碧罗雪山,美不胜收;夏季惊涛骇浪,激流咆哮,犹如桀骜不驯的野马奔腾,撼动灵魂。

### ■ 怒江第一湾 ■

怒江流经云南贡山县丙中洛乡日丹村附近,由于王箐大悬岩绝壁的阻隔,江水的流向从由北向南改为由东向西,流出300余米后,又被丹拉大山挡住去路,只好再次调头由西向东急转,在这里形成了一个半圆形大湾,为怒江第一湾。湾中心有一个村子叫坎桶村,这里江面海拔1710余米,湾上怒江台地平坦开阔,高出怒江500米,构成三面环水的半岛状小平原。小平原四周景物宜人,每到农闲季节或节假日,人们便到这里泛舟过溜,对歌起舞,坎桶村堪称峡谷桃源,处处是田园风光。

### ■ 秘境独龙江 ■

独龙江流域素有三江并流“最后的秘境”之誉,独龙江源于西藏察隅县舒拉岭东麓,从迪布流里流入贡山县境,于软郎当入缅甸恩梅开江。独龙江峡谷原始生态和自然环境保护良好,民族风情浓郁神奇,因而独龙江流域是世界上生物多样性最为丰富、最具有研究和保护价值的重要地区之一,被生物学家称为“物种多样性的中心舞台”“东喜马拉雅植物区系之母”。独龙族被称为“太古之民”,因神秘的纹面文化习俗又被称为“绣面部落”,是中国从原始社会末期直接过渡到社会主义社会的直过民族之一,至今仍保存了许多原始古朴和独特的社会形态、民族风俗与原始宗教文化,独龙族的民族发展史是一部活的社会发展史,是地质学、生物学、民族学研究的活化石。

### ■ 丙中洛 ■

丙中洛被誉为“人神共居的世外桃源”,这里雪山为域,江河为池,这里鲜花肆意,雪山、峡谷、溪流、飞瀑、古寨、民族、教堂等包容在自然山水中;这里多元民族文化、多种宗教并存,原始遗风浓郁,居民友好和睦、民风淳朴。丙中洛是目前在“茶马古道”上唯一一条仍沿怒江北进西藏有马帮运输的通道,是中国香格里拉生态旅游的重要组成区。

### ■ 腊玛登 ■

腊玛登即老虎跳之意。因冬季老虎借助江中巨石跳跃过江,从高黎贡山迁徙到碧罗雪山而得名,是怒江上的最狭窄、水流最急点,最窄处仅为10米,流速达6.3米/秒。

老虎跳两岸峰峦重叠,峭壁如削,江中怪石林立,虎跳石为一块4米见方的巨石,横卧在江心,江水从巨石两侧跌落而下。冬季,奇形怪状、数以百计的巨石从怒江水中裸露而出,翡翠怒江从石缝间倾泄而下,形成奇石险滩景观;夏季,江水从巨石顶端咆哮而下,不停撞击两岸及江中巨石,浪花飞溅,激起3米多高的浪花,震耳欲聋,轰鸣声响彻云霄,尤为壮观。

### ■ 六库旅游小镇 ■

六库,怒江傈僳族自治州州府所在地,是游人进入怒江州的南大门。六库作为怒江州的政治、经济、文化中心,具有亚热带风光的旅游集镇,浓郁的民族风情,是怒江大峡谷多元民族文化最富集的展示地。

### ■ “天籁之声” ■

傈僳族多声部四声部素有怒江大峡谷音乐活化石之称。一般以男女即兴对歌的形式进行,由一人领唱,众人合唱。具有节奏明快、顺口入耳的特色,对歌的歌词大量采用比喻手法和两个声部以上组合。打破了外国专家学者长期以来一直坚持认为中国无多声部音律的定性,是中国罕见的多声部原始复式音乐珍贵遗产。怒江州傈僳族农民无伴奏四声部合唱团多次参加国际合唱节,以优美动听的世界名曲合唱引起轰动,被誉为“天籁之声”,被国外人士称之为“打着赤脚走进艺术殿堂的音乐人”。

### ■ 老姆登知子罗 ■

知子罗是“好地方”之意,坐落在碧罗雪山海拔2200米的半山腰,“老姆登”意思是“人们喜欢来的地方”,是一个原生态的怒族传统村落,素有“民族歌舞之村”的美誉,怒族风情文化浓郁;“知子罗”还是怒江州最早的州府所在地,中国上世纪70年代记忆文化保留最好的地方,在此登高远眺可观百里怒江大峡谷奇观。

### ■ 亚哈吧 ■

石月亮傈僳语称其为“亚哈吧”,是怒江大峡谷的地标景观,是全世界傈僳族公认的发源地、访祖寻根之地,石月亮是一个天然大理岩溶蚀而成的深洞穿透整个山体,呈椭圆形,东西长32.70米,上下高约60米,宽40米,深12米,悬挂在高黎贡山山脉中北部怒江西岸海拔3500米的山巅,从远处眺望恰似一轮明月高高悬挂于山林峰海之中,与天相接。这里群峰簇拥,形成一个集宏大、奇异神秘、秀丽为一体的峡谷地质奇观,故名为石月亮。

### ■ 嘎哇嘎雪山 ■

嘎哇嘎藏语意为高大的雪山,是高黎贡山主峰,海拔5128米,是怒江州境内的最高峰,终年积雪,是云南为数不多的处女神峰之一,居住在山脚下的独龙族和怒族均将此山视自己的发祥地而顶礼膜拜,藏族群众将其列为丙中洛十大神山之首。

### ■ 哈巴依称 ■

位于中缅边界的哈巴依称又称“月亮大瀑布”,瀑布从海拔3100米至海拔1400米处突然跌落,形成高200米宽20米的跌水。每当十五明月之夜,月亮照射瀑布,瀑布倒映月亮,嫦娥起舞,银河细流,水声淙淙,故称之为“月亮大瀑布”。

## 美丽公路2019年底竣工通车

建有贯穿全程的慢行道路系统

据怒江州旅发委介绍,由怒江美丽公路承建的怒江州美丽公路改扩建工程去年8月全面启动,预计2019年年底竣工通车。记者日前实地走访发现,目前美丽公路正处于建设高峰期,全线正在加紧施工,沿线道路交通条件较为有限。该项工程起于怒江州府泸水市六库镇,止于贡山县丙中洛镇,全长296公里,全线按照二级公路技术标准、路基8.5米建设(县城过境12米、乡镇过境10米)。

与很多旅游公路不同的是,本版撰文:本报记者 莫海晖

本版图片:本报记者 程霖



高黎贡山国家级自然保护区雪山。