

跨越时空的中西文化对话

# 当齐白石『遇上』毕加索

“我不敢去你们中国,因为中国有个齐白石”。艺术界一直流传着这样一则传言。曾经有中国人诚挚邀请毕加索来中国,但被毕加索风趣地拒绝了。

这则艺术史上的佳话,虽然已经无法考证真伪,但齐白石“对话”毕加索,中西文化交流碰撞,一直是中国和西班牙两个文明古国交往史上的佳话。

齐白石和毕加索,两位从未谋面的艺术大师,不约而同都喜欢表现和平鸽,以此讴歌和寄望世界和平。礼赞生命,礼赞大自然,也是齐白石和毕加索画作共同的主题。

在齐白石逝世54年、毕加索逝世38年后,两个伟大灵魂终于相遇了。2011年冬,“齐白石对话毕加索”主题绘画艺术展览在齐白石家乡湖南湘潭市开展,两幅毕加索作品与四幅齐白石作品同时亮相,穿越时空上演了一场精彩绝伦的中西艺术“对话”。

此后,两位艺术大师的家乡互动频繁。

今年3月,来自湘潭的艺术家和政府官员来到毕加索的故乡西班牙马拉加市,一场主题为“从齐白石故乡吹来的风”的书画作品展精彩上演。

近日,齐白石国际文化艺术节在湘潭举行,西班牙多名艺术家前来“捧场”,“整个欧洲对齐白石的作品都有崇敬之情”,西班牙乔治兰多博物馆执行馆长 Vanesa Diez Barriuso 说。

中国驻西班牙大使吕凡指出,中西都是世界文化大国,人文交流合作发展前景十分广阔。中西两国历史遗产丰富,拥有的世界遗产总数分别位居世界第二和第三。中西都拥有悠久历史和多元文化,出现了大量世界文化名人,是两国引以为傲的文化财富。今天,“一带一路”框架下的文化交流与合作机制更为中西人文交流打开了一扇新的大门。  
(据新华社)



2011年11月29日,湖南湘潭,观众在毕加索的油画《带鸟的步兵》前拍照。  
(新华社资料照片)



2018年3月,“从齐白石故乡吹来的风”作品展在西班牙马拉加市开展。  
(湘潭市委宣传部供图)

## 彭帅首度参加澳网外卡赛 击败对手晋级次轮

本报讯 记者郭秀玉报道:29日,2019年澳大利亚网球公开赛亚太区外卡赛(以下简称“澳网外卡赛”)在珠海横琴国际网球中心展开第二个比赛日争夺,中国金花彭帅在禁赛3个月后来珠海参赛。这也是彭帅连续第3年来珠海参赛。当天比赛中,彭帅轻松击败日本选手今西美晴晋级次轮。

面对日本选手,第一盘彭帅在球速和击球力量上占尽优势。不过脚程更快的今西美晴在第二盘拼得十分顽强,将比分反超至5-4领先并进入发球胜盘局。关键时刻彭帅加快接发球抢攻节奏,反破得手找回气势,连下两局以7-5结束战斗。

“第二盘自己紧张到无法呼吸,在国内比赛相对来说给自己压力会更大一些。”彭帅在赛后新闻发布会上如此总结。自本月中旬复出以来,彭帅已斩获6连胜。刚落幕的休斯顿站WTA125K挑战赛,彭帅力克包括头号种子、前世界第7本西奇在内的诸多好手夺冠。谈及对本届澳网外卡赛的期望,彭帅直言按照教练卡洛斯·罗德里格斯的要求来参赛,目的是多打比赛,为2019新赛季重新出发做准备。至于最后能否夺冠,拿下这张宝贵的澳网女单正赛外卡,她表示尽力就好。

## 王霜当选亚洲足球小姐 张吉龙获“亚洲之钻”奖



中国女足队员王霜在赛场上。 资料图片

北京时间11月28日23时,亚足联年度颁奖典礼在阿曼首都马斯喀特举行,中国女足队员王霜当选亚洲足球小姐,成为继孙雯、白洁和马晓旭之后中国女足第4位亚洲足球小姐。

亚足联原代理主席张吉龙此前于21日在北京的家中已接受了由亚足联主席萨曼颁发的“亚洲之钻”奖。该奖项是亚足联最高荣誉,以褒奖对亚洲足球运动发展做出重大贡献的人。张吉龙成为中国足球界获此殊荣的第一人。

王霜在评价王霜今年的表现时说,她在女足亚洲杯上的4个进球帮助中国队获得第三名,她在中国国内俱乐部以及国家队比赛中令人印象深刻的表现,也吸引了巴黎圣日耳曼队的注意,使她成为这家欧洲豪门俱乐部的一员。

身着正装出席颁奖典礼的王霜用英文致辞,感谢亚足联对她的肯定,感谢国家和中国足协以及各个俱乐部的培养,感谢球迷朋友们们的支持,同时也感谢队友对她的信任,并一直鼓励她大胆追求更伟大的梦想。  
(据新华社)

## 莫言编剧重新解读“荆轲刺秦”故事

# 王斑再度领衔主演《我们的荆轲》



北京人艺话剧《我们的荆轲》剧照,王斑饰演荆轲。 资料图片

新华社北京11月29日电 由莫言编剧、北京人艺院长任鸣导演的话剧《我们的荆轲》29日起再次登上首都剧场舞台。该剧取材于《史记·刺客列传》,人物和史实基本上忠实于原著,但对人物行为的动机却做了大胆的推度。本轮演出由王斑、李小萌领衔主演。

《我们的荆轲》首演于莫言获诺贝尔文学奖之前的2011年,是莫言对于历史人物的个性化解读,也是任鸣对于东方戏剧美学的一次探索,从形式到内涵,都是对传统历史剧目的创新。在莫言笔下,曾经的英雄与

侠也成了“会犯错误的普通人”,这让已经对“荆轲刺秦”这一故事了然于心的观众有了不小的惊喜,看似古装戏,却有着现代精神的内核。正如莫言所说,“这部戏里,其实没有一个坏人。这部戏里的人,其实都是生活在我们身边的人,或者就是我们自己。”

2013年,王斑凭借剧中荆轲一角,获得了中国戏剧梅花奖。他说,将荆轲加了一个定语“我们的”,代表了作品的独特视角,而这样的荆轲,演起来自然没有经验可循。“荆轲就是我们自己,是我们的人性。他所有的追逐、纠结与挣扎都是一个普通人。”

## 9部庆祝改革开放40周年重点影片获推介

# 《照相师》等12月1日起全国展映展播

新华社北京11月29日电 由国家电影局指导,中影股份、华夏电影等单位29日在京联合推介9部庆祝改革开放40周年重点国产影片。

这9部国产影片,包括讲述浙东山村筹备国际山地马拉松分站赛故事的《春天的马拉松》、描摹深圳

老城照相馆祖孙三代人生变迁的《照相师》、反映交通建设和路桥工人生活的《大路朝天》、展现东西部对口扶贫的《闽宁镇》、表现中国互联网人奋斗精神的《中国合伙人2》。

重点推介影片还包括讴歌当代科学家奉献精神的《黄大年》、反映贵州遵义党员干部带领群众自

力更生创造人类工程奇迹的《天渠》、展现湖南湘东新时代年轻人回归故园建设美丽乡村的《热土》、讲述内蒙古基层警察执法为民故事的《片警宝音》。

主办方说,这9部影片从不同角度为人民抒写、抒情、抒怀,呈现出改革开放40年来中国翻天覆地的

的巨大变化以及中国人从物质层面到精神层面收获的幸福感和获得感。

另据介绍,12月1日起,全国城市电影院线、全国各电影频道,以及全国农村、城市社区、校园都将开展庆祝改革开放40周年影片展映展播活动。

## 五卷本《阿来散文集》在京首发

新华社北京11月29日电 日前在中国作家协会在京主办的“边地书·博物志与史诗——阿来作品国际研讨会”上,五卷本《阿来散文集》正式首发。

该文集由陕西师范大学出版社出版,包括阿来《成都物候记》《一滴水经过丽江》《大地的阶梯》《人是出发点,也是目的地》和《让岩石告诉我们》5部散文集作品,共150万字。

中国作协主席铁凝表示,阿来作品真正的落脚点是生活在中国大地上普普通通的中国人民。世界各地的读者可以借阿来的作品重新认识生机勃勃的中国,同时也能看到中国作家可以给世界文学提供怎样的经验。

阿来,1959年出生于四川省阿坝藏族羌族自治州马尔康县(现为马尔康市),现任四川省作协主席。他于20世纪80年代开始文学创作,后陆续出版有中短篇小说集《旧年血迹》《月光里的银匠》《格拉长大》《遥远的温泉》,长篇小说《尘埃落定》《空山》《格萨尔王》等。长篇小说《尘埃落定》获第五届“茅盾文学奖”、中篇小说《蘑菇圈》获第七届“鲁迅文学奖”。他的多部作品被译为英、法、意、德、俄、日和西班牙语等10余种语言出版。

2018/19 迎新演出季

YIN 殷承宗钢琴演奏会

CHENGZONG

舒伯特对话《红灯记》

2018年12月19日 20:00

票价:VIP380/280/180/80

套票:650元(380\*2)

演出资讯 微信购票

THE NUTCRACKER NIGHT

《胡桃夹子》奇妙夜

多媒体音乐会

奇妙的圣诞经典童话 柴可夫斯基名作演绎

2018年12月23日 20:00 剧院厅

THE SOUND OF MUSIC 音乐之声系列演出

微信扫码购票

VVIP360 VIP260 160 100

珠海国际会展中 华发中演大剧院 HUAFACRPA GRAND THEATRE

连接世界的艺术殿堂

订票 400-930-1218 扫码 www.zhgt.org