

珠海市第31届青少儿艺术花会亮点纷呈

精彩原创作品打造珠海文化名片



书法作品展览,吸引了我市各区百余所中小学校和校外机构选送的570个节目和577幅作品参赛,由国家级、省级专家以专业的角度对所有参赛作品进行评选,最终有81个节目和60幅作品获得奖项。

记者获悉,本届花会自3月启动,至6月举行决赛,包括比赛策划、节目编导、各区选拔、决赛彩排、正式比赛等环节,并历经选拔赛、初赛、区决赛、市决赛,层层选拔,全市百余所中小学校纷纷响应号召,热情参与。

从5月起,花会的舞台表演类比赛项目在珠海各区分别举行初赛。其中,香洲区举办初赛6场次,共95个节目参赛;斗门区举办初赛9场次,共70个节目参赛;高新区举办初赛1场次,共15个节目参赛;高栏港区举办初赛1场次,共18个节目参赛;金湾区举办初赛5场次、市直属学校3场次、其他校外培训机构1场次、青少儿妇女活动中心1场次;另外,组委会专门组织评审组到横琴新区各节目报送学校进行评选。经过激烈角逐,全市共有81个主题鲜明的优秀节目进入决赛。

在为期两天的四个专场决赛中,赛程紧凑,年幼的表演者不惧比赛压力,在舞台上自信地展示自我,为观众们带来了一场又一场充满童趣的精彩表演。



艺术花会表演现场。

亮点纷呈

全省首个原创器乐专场比赛

文化兴国运兴,文化强民族强。据悉,为响应中央号召,激发全民族文化创新创造活力,本届花会参赛节目均为原创。据了解,本届花会着力营造的器乐专场是迄今在全省范围内唯一一台原创器乐类专场比赛,声乐专场的《鲸之泪》《秋词·声声慢》得到了评审的一致赞扬,肯定了我市文艺骨干的音乐创作能力,在音乐、词曲中,充分体现了创作者的巧妙心思,以歌传情,细腻感人。

本次花会原创作品题材广泛,既有浓郁珠海文化特色的作品,也有时下流行的当代现实题材作品。少儿作品立意新颖,编

导手法流畅,二度创作精、准,学生在作品的表现方面用心用情,演绎中蕴含着作品的真谛。幼儿作品则充满着童真、童趣、童心,孩子表现出色。

重量级评委给出专业点评指导

本届花会邀请了中国著名舞蹈家万玛尖措、广东省音乐家协会名誉主席刘长安、广州市戏剧家协会副主席潘伟行等在全国有影响力的艺术家,担任本届花会各专场决赛评委,以专业、严谨的评选标准,对参赛作品进行公平公正的评审。赛后,评委对所有节目进行了悉心的点评指导,针对节目的不足提出了宝贵的建议。

器乐专场评委点评:珠海的

青少儿器乐创作、表演有着很好的实力。节目的创作种类丰富,包括民乐、打击乐、弦乐等多个种类,在作品表演上既能表达作品的内涵情绪,发挥乐器特色,还能表现演奏者的水平和技巧。

声乐专场评委点评:创作题材贴近生活,有教育意义。有表现珠海环境风貌的,也有体现家国情怀的作品,从作品中以小见大,孩子在演唱中,传达情感和思想内涵,具有积极的教育意义。

舞蹈专场评委点评:孩子的表演力丰富,享受舞台表演,充满童真童趣,节目情感真挚,用舞蹈的语言表达内涵,使人印象深刻。

戏剧曲艺专场评委点评:能用孩子的语言和角度去构思剧

本,体现了孩子的童真,从他们的角度看待世界,节目不仅吸引了孩子,还打动了大人。

本次决赛的全面点评:本届花会的决赛赛程精彩紧凑,体现了花会工作人员一流的组织能力,舞台、灯光音响效果观赏性强,小主持们自信从容,语言大方得体,笑容充满童真,是一次优秀的让人印象深刻的青少儿艺术比赛。

著名舞蹈家开展舞蹈公益讲座

6月2日和3日,珠海市文化馆邀请著名舞蹈家万玛尖措在珠海市文化馆小剧场开展了为期两天的“珠海市第31届青少儿艺术花会舞蹈作品点评会”,

为本届花会舞蹈专场的节目作点评并讲解相关舞蹈创编技法。会上,万玛尖措结合自身创作历程,从舞蹈编创的立意、结构、编排技术到舞台呈现,畅谈如何使用舞蹈“语言”表达作品内涵,详细解答现场老师的疑惑。他对本届艺术花会的舞蹈节目给予了较高的评价,为《稻香》《小鱼的新衣》《蟹蟹·海洋》等具有代表性的节目进行详细点评和专业的建议,到场的舞蹈从业者纷纷表示收获满满,意犹未尽。

“这些孩子表演得太好了,从他们的神情里,能充分感受到他们的童真和对表演的热爱,我被她们深深地打动了。”万玛尖措说。

多个艺术领域百花齐放

一个个珠海原创作品走出珠海

村景色的《十里莲花吐艳》,有展现家庭教育的小品《如此衔接》,环保意识的舞蹈《小鱼的新衣》,表演唱《鲸之泪》等。孩子们用充满童真的语言、动作和器乐等表现出鲜明的节目主题,使孩子们在艺术表演中获得快乐,懂得只有通过坚持、刻苦学习和训练才能取得成功的道理,也让他们在艺术的形式中,体会到作品内涵,精神上得到潜移默化的教育。

除此之外,美术书法类作品比赛同样成果喜人。经过报名、投稿、评选等环节,由专家在577幅作品中评选出的60幅获奖作品入围珠海市第31届青少儿艺术花会美术书法作品展。同时,挑选出10幅金奖作品参加省赛。

美术金奖作品《风雨同舟》表现珠海渔民风雨同舟共患难的场景。在惊涛骇浪中,渔民奋勇向前,面对大自然的挑战勇敢

拼搏,在夕阳的余晖中,最终收获幸福满载而归。

书法金奖作品智永《千字文》,全文为四字句,对仗工整,条理清晰,文采斐然,每一笔画,每一个汉字,都蕴藏着深刻含义,有着有趣的故事、奇妙的汉字演变。

本届花会美术书法类获奖作品充分体现了学生艺术学习、艺术创作的多样性。在作品的线条与色彩之间,表达出

学生对人生的态度、对生活的热爱、对艺术之美执着的追求,让观众仿佛看到他们艺术探索时的沉思与顿悟,艺术创造时的快乐和轻松。

有关负责人表示,近年来,我市青少儿艺术创作水平得到长足发展,达到省内拔尖水准,是省赛金奖的有力竞争者。通过艺术花会,一个个珠海原创作品走出珠海,让更多人看到珠海的艺术、人文魅力。

硕果累累

经过激烈的决赛角逐,本届花会舞台表演类最终有28个节目获金奖,31个节目获银奖,22个节目获铜奖。在评审的肯定和支持下,我市获选送往2019广东省群众艺术花会(少儿艺术)复赛选拔的节目,由原来的6个增加到11个,比其它地市多了近一倍的参赛名额。

本届花会决赛舞台表演类节目类型丰富,有展现我市非遗文化的《置家妹子》,描述我市乡

得了所有花会参与人员的一致好评。

花会之外,为促进珠海青少儿艺术人才茁壮成长,珠海市文化馆每年在馆内开展春季、秋季少儿公益培训班,采用网上报名的方式,提供更加灵活快捷的报名方式,少年儿童可结合自身条件与兴趣爱好“零门槛”入学。培训课程涉及中国舞普及、街舞普及、琵琶普及、古筝提高、琵琶提高、弦乐合奏等,为全市青少儿儿童搭建学习艺术、提升自身修养的平台。培训班师资雄厚,任课老师均是市文化馆馆员及行业中有建树、教学经验丰富的优秀教师。珠海市文化馆免费开放公益服务范围涉及全市每一个角落,赢得社会广泛好评。

为了培养我市青少儿艺术人才,推动我市青少儿艺术水平发展,助力打造我市青少儿艺术原创作品,珠海市文化馆在2015年成立少儿艺术团,该团以舞蹈、民族弹拨乐学习为主,

长期向社会招募感兴趣有专业特长的孩子,现今大部分团员均来自珠海市文化馆公益培训班的优秀学员,指导老师均为我市优秀舞蹈教师及青年民族弹拨乐演奏家。少儿艺术团致力培养和挖掘我市高素质、高水平、有艺术天赋的少年儿童艺术人才,为业余爱好艺术的学生提供继续发展的机会,丰富青少儿文化娱乐生活。目前已创作和排练出一批文艺精品,在省级和市级大赛中屡获佳绩:珠海市少儿古筝重奏团(珠海市少儿艺术团)荣获广东省第六届中国民族器乐大赛银奖;《高兰青》在广东省第六届中国民族器乐大赛少儿组中荣获银奖;《少年》《情醉女儿鼓》在珠海市第三届“海之韵”舞蹈大赛中荣获金奖;群舞《智勇小将》荣获珠海市第31届青少儿艺术花会银奖。

同时,为进一步促进珠海两地文化交流,不断繁荣珠海两地文化,市文化馆积极组织少儿艺术团对外交流。2018年11月,

第15届“中国心·民族情”珠澳舞蹈交流及作品展演活动举办,少儿艺术团献演群舞《少年》、群舞《情醉女儿鼓》、街舞《热力锁舞》等优秀节目。珠澳文化交流活动,通过“中国心·民族情”的主题,把优秀的、积极向上的、具有民族特点和中华民族精神的内容,用舞蹈作品展现出来,进一步促进珠澳两地文化交流,不断繁荣珠澳两地的舞蹈文化,助力粤港澳大湾区建设,更为舞蹈爱好者搭建展示才能的舞台,展现舞蹈风采和文艺惠民的品牌活动。市民在丰富多彩的文化盛宴中感受到了浓浓的中国心、民族情。

为展示和考核少儿文艺培训成果,市文化馆每年都会举办少儿公益培训班和少儿艺术团的汇报演出。在公益培训班汇报演出中,舞蹈、小提琴、古筝、钢琴、琵琶、合唱等不同门类的节目轮番上演,参与演出的少儿组和成人组学员共计百余人。少儿艺术团汇报演出,参与

团员年龄从6岁至11岁不等,汇报内容包括民族弹拨乐演奏、舞蹈技术技巧、街舞及舞蹈作品展示等,主要考核小团员们的基本功和技术技巧。通过每年的汇报考核和评委的点评,集中展现了少儿艺术团的训练成果,也起到了提升拔尖的关键作用。

除了培养青少儿艺术人才,珠海市文化馆也十分关注少年儿童的精神世界,积极开展未成年人思想道德建设主题教育实践活动,精心组织并举办亲子活动“读书会”。目前已成功举办10期读书会活动,主题涉及儿童安全教育、传统节日文化、古典音乐赏析、人文地理知识等,共计分享、展示了近70本书籍。该系列活动鼓励青少年更多地接触优秀读物,引发青少年对书籍和阅读的兴趣,培养善于分享和表达自我的能力,为终身学习打好基础;同时,每一期读书会也是一次温馨的亲子活动,促进父母与子女间的交流,营造积极健康的家庭氛围。

金奖榜单

舞蹈专场:

- 群舞《稻香》(小学组)
演出单位:珠海市香洲区实验学校
- 群舞《小鱼的新衣》(小学组)
演出单位:珠海市青少年妇女儿童活动中心
- 群舞《彩虹桥》(小学组)
演出单位:珠海市斗门区实验学校
- 群舞《山海情》(小学组)
演出单位:金湾区青羽少儿舞蹈团
- 群舞《小小蒲公英》(小学组)
演出单位:珠海市金湾区小林实验小学
- 群舞《花袖俏阿妹》(小学组)
演出单位:珠海高新区唐家小学
- 群舞《墨香公园》(初中组)
演出单位:珠海容闳学校(容闳书院)
- 群舞《愿你归来 仍是少年》(高中组)
演出单位:珠海市艺术高级中学

戏剧曲艺专场:

- 【曲艺】
双簧《你好!119》(小学组)
演出单位:珠海市香洲区九州小学
快板《回龟》(小学组)
演出单位:6面体戏工场
- 【戏剧】
粤剧《聪明的狐狸》(小学组)
演出单位:珠海市香洲区北岭小学
课本剧《孟母三迁》(小学组)
演出单位:珠海市香洲区香华实验学校
情景剧《诗·时·逝》(初中组)
演出单位:珠海市梅华中学
情景剧《追梦少年》(初中组)
演出单位:珠海市拱北中学校
校园剧《我们在一起》(高中组)
演出单位:珠海市实验中学

器乐专场:

- 打击乐重奏《彩虹森林》(小学组)
演出单位:珠海市香洲区第十一小学
- 弹拨乐小合奏《渔樵棹歌》(小学组)
演出单位:珠海市香洲区凤凰小学
- 小提琴小合奏《月光下的海娃》(初中组)
演出单位:珠海雷迅小提琴工作室

声乐专场:

- 【表演唱、小组唱】
表演唱《群邀采风横琴岛》(小学组)
演出单位:珠海市香洲区第四小学
小组唱《十八怪》(小学组)
演出单位:珠海市金湾区第一小学
表演唱《画大桥》(小学组)
演出单位:珠海高新区金鼎第一小学
表演唱《鲸之泪》(初中组)
演出单位:珠海市第十三中学
表演唱《我们是大山走出的孩子》(初中组)
演出单位:珠海市第四中学
小组唱《秋词·声声慢》(高中组)
演出单位:珠海市第一中学
- 【独唱、重唱】
独唱《远航》(小学组)
演出单位:珠海市香洲区第十六小学
独唱《追光》(初中组)
演出单位:珠海市第十中学
独唱《缘》(高中组)
演出单位:珠海市特殊教育学校

助力发展

秉承着强化青少儿文艺作品创作,提高青少儿艺术素质,促进青少儿艺术事业繁荣发展的宗旨,珠海市青少儿艺术花会迄今已成功跨越而立之年,其覆盖面涉及珠海市各辖区,广大师生积极响应,影响力广泛,成为深受市民喜爱的珠海文化名片,与“滨海之声”“百姓舞台”并称为珠海市文化馆三大群众文化优秀品牌活动。珠海市文化馆在其中,一直发挥着活动组织、创作指导的关键作用。

30年来,珠海市文化馆作为青少儿艺术花会的承办单位,将推进我市青少儿艺术创作和圆满举办每届花会定为重点工作,积极与市教育、各区文化馆等部门协调、沟通,根据每年花会的重点和特色,制订严谨的花会工作方案,成立花会组委会,积极引导各区文化馆组织初赛,安排业务骨干下基层、下学校,为每一个参赛节目的创作和编排进行点评和艺术指导,把每届花会决赛举办得有声有色,获