



《银河补习班》北京首映

邓超带妈妈同走红毯

7月14日,电影《银河补习班》五城首映收官站来到北京,邓超、俞白眉与主演、幕后主创们同3000多名观众一起提前收获感动。谢楠、张一白等明星好友惊喜出现,将全场气氛瞬间达到高潮。当天最令人感动的是邓超、俞白眉两位导演将家人请到现场共走红毯,温情之处邓超还亲吻妈妈额头对她说我爱你。影片将于7月18日全国公映。

北京首映礼当日,邓超邀请妈妈一起走红毯,不但对妈妈说“我爱你”表达心意,还表示影片不光“献给父亲,送给孩子”,同时也致敬妈妈。中国妈妈都是了不起的,她们做了什么,有时候你是不知道的,很多人觉得马皓文伟大,正是因为他做了很多妈妈该做的事情。代乐乐、鲁豫、路阳、陈畅等明星好友纷纷为影片点赞。张一白看完影片后称:《银河补习班》是一首赞美诗。

和妈妈表达方式不同,爸爸的爱更加沉默,现场有观众分享自己的爸爸,从小到大大只为她开过一次家长会,还问“你上几年级?”,还有观众表示自己的爸爸只在喝醉时才对自己说“你不知道爸爸有多爱你”,谢楠看电影过程中几次落泪,动情的表示当了妈妈之后总听到“丧偶式教育”,好像爸爸这个角色是不在的,但是特别感谢邓超,感谢俞白眉用这样的片子告诉妈妈们,永远不要怀疑爸爸对孩子的爱,爸爸的爱永远都在。

除了马皓文与马飞之间催人泪下的父子情,影片中马皓文的教育方式同样意义深远,一位教育工作者发言时难掩激动:“教育可以

从我做起,从自己的孩子做起,哪怕只做一点点,对我们这个国家都是有意义的”,这两句话也正是邓超和俞白眉的肺腑之言,现场俞白眉导演欣慰的和观众分享,在郑州路演中曾有位观众说:“看电影之前我刚拿到我小孩的成绩单,他在全班垫底,看了电影之后我就一句感想,他今天少挨一顿打。”

关于教育,现代的家长总是有这样那样的焦虑,然而世界上没有笨小孩儿,只有没教育好的小孩,一个班级几十个孩子,很难要求老师对所有孩子都一样,但对家庭来说,孩子就是唯一,家长的醒悟比教育的改变更彻底。“有多少家长坚定自己的孩子就是最棒的?”邓超在首映礼现场问出这个问题,只有很少的家长能够自信的回答,教育的核心是爱,孩子梦想的实现离不开家长的支持。看片后陈畅说出父亲的心声:“电影里很多情节都感同身受,以后会带儿子去看。”

而面对观众们关于教育问题的探讨与请教时,邓超和俞白眉导演表示:“我们不是教育专家,只能从一个父亲的角度去分享一些生活的经验。”这与影片中关于教育问题的表达一脉相承,《银河补习班》试着从两位父亲的

生活感受出发,去积极的探讨家庭教育的可能性,而不是一味观点的输出。在这个暑假《银河补习班》哪怕能带来一点点改变,对家长、对孩子、对国家都是有意义的。

作为父亲,俞白眉导演希望不要错过孩子棋成长的时间,但有时因为工作原因不能总是陪在孩子身边,对此代乐乐表示理解:孩子们看到自己的爸爸为了热爱的事情,这么专注,这么投,这本身就是最好的教育。

《银河补习班》演员大多数都是新人,但演员们现场拍戏非常认真,课后也做了很多功课。两位导演在片场也是非常严格,白宇与吴京的



《银河补习班》演员大多数都是新人

一场对手戏拍了10几条,被问及和吴京拍吻戏的感受时,白宇表示沉浸在演戏当中没觉得有什么特别,吴京一旁补充道:“意犹未尽”。

据新华网

中国动漫好故事多起来

——中国国际动漫游戏博览会传递新信号

第十五届中国国际动漫游戏博览会近日在上海落下帷幕。博览会期间有350余家海内外企业参展,吸引中外参观者24.1万人次,同时还有数千人次参与相关论坛。初步统计,博览会现场交易额逾2.57亿元,创历届新高。已经“15岁”的这一行业盛会,折射出我国动漫领域原创好故事多起来,“讲好中国故事”已成为中国动漫人聚焦的行业发展方向。

本届动漫游戏博览会举办了一场特殊的展览。主办方通过集中展示作品海报、衍生产品等,回顾了新中国成立70年来的经典国产动漫。《大闹天宫》《黑猫警长》《葫芦兄弟》等浓缩在一条“时光长廊”中,向当代青少年动漫迷展示动画“中国学派”的原创实力。

“讲好中国故事”是国产动漫的优良传统。中国动画学会副会长贡建英在博览会论坛上说,以《小蝌蚪找妈妈》等水墨动画为标志的动画“中国学派”,一大特点是故事脍炙人口,在艺术表达上追求“简约、含蓄,寓教于乐”。

近年来,中国消费者对进口动漫产品的依赖度有所下降,与此同时市场和观众对国产动漫的需求不断增长。2018年,大型青少年网络文化社区哔哩哔哩网站集中发布一批国产动漫项目,逾20部作品接踵而来,市场反响热烈。上月该网站又宣布启动科幻动画项目《三体》,令“粉丝”振奋。

同样是在2018年,腾讯视频发起征集国产动漫领域的中国好故事。本届博览会上,该平台又举办了年度动漫发布会,希望通过推出“中国好故事”系列,打造正能量的国产动漫平台。目前已上线的作品中不乏《夸父追日》《游子吟》等改编自神话传说和古代经典故事的新作。

腾讯视频总编辑王娟表示,越

来越多的观众正在呼吁“国产动漫崛起”,他们由衷推崇中华优秀传统文化,动漫生产企业更要选取观众喜闻乐见的好故事,加上精良制作,助力产业发展。

值得一提的是,中国动漫工作者渴望“讲好中国故事”的意识不断增强,与来自美国、日本等的动漫同行也正在聚集中国市场有一定关联。以第十五届中国国际动漫游戏博览会为例,美国迪士尼旗下漫威品牌推出主题活动,还向世界市场推介了由中国团队创作的全新中国动漫人物形象。

今年是迪士尼旗下动画电影《狮子王》公映25周年,也是日本高达系列动画首播40周年,外国同行不仅在中国发布了运用更高技术拍摄的新版《狮子王》,同时也在国内举办各类活动和展览,吸引“粉丝”。这都令中国动漫人进一步看到差距,意识到孕育优秀的本土原创故事,更加需要精耕细作、着眼长远。

伴随着生产内容增加和技术升级换代,我国动漫产业的“朋友圈”也在不断扩大。在“一带一路”倡议下,中外动漫合作项目向中亚、中东欧、大洋洲等区域延伸。

广州漫友文化科技发展有限公司董事、总经理俞涌在博览会上介绍,“走出去”已成为中国动漫企业发展的重要路径之一,以漫友为例,多年来已与近70个国家和地区的动漫机构建立联系,目前有20多个作品的版权输出到20个国家和地区。

近年来,中国国际动漫游戏博览会积极推动“一带一路”沿线的动漫作品及衍生品贸易往来,同时将文化和旅游融合起来,充分发掘“一带一路”沿线的动漫主题旅游资源,架起中外动漫迷的沟通之桥。

新华社上海7月15日电

“天下龙泉——龙泉青瓷与全球化”展在故宫开幕



7月15日,观众参观展览。当日,“天下龙泉——龙泉青瓷与全球化”展览在北京故宫博物院开幕。展览以龙泉青瓷为视角阐述中外文化的交流、互鉴与发展,展出来自42家国内外文博机构的833件(组)文物。

新华社发

上海越剧院《红楼梦》《梁祝》将来京展演

新华社北京7月15日电 上海越剧院全本大戏《红楼梦》《梁祝》将于传统佳节七夕之际来京展演,分别于8月6日、7日晚亮相北京保利剧院。

本次演出由上海越剧院艺术传习所(上海越剧院)和北京九彩云尚文化传媒有限公司联合主办。越剧表演艺术家、上海越剧院一团团长方亚芬领衔主演。

上海越剧院创建于1955年,剧

院创作、改编400余出剧目,其中《梁祝》《西厢记》《红楼梦》《祥林嫂》等被公认为代表作。

此次演出的《红楼梦》是上海越剧院于1999年排演基础上,推出的新版剧目,在保留原剧情基础上,将“试宝玉”一折巧妙接在“黛玉葬花”之后,加快了全剧节奏;《梁祝》重点挖掘恢复了“送兄”和“英台哭灵”等传统折子,祝英台借景抒情,唱词中嵌入了四季、花语,诗意表达生离死别之情。

海峡两岸乐者携手演绎江南丝竹之韵

新华社南京7月15日电 “蓬瀛风声到江南”——苏州民族管弦乐团2019音乐季第五套大型主题音乐会日前在苏州举行。两岸指挥家、演奏家等联袂演出,江南丝竹之韵在姑苏夜空回响。

音乐会特邀台湾指挥家陈澄雄担任客席指挥,选取作曲家陈能济、刘长远、王乙聿及陆铿的知名作品,邀请台湾青年唢呐演奏家曾千芸与青年箏演奏家吴琳加盟。

由台湾作曲家王乙聿创作的《北管印象》是宝岛传统音乐题材,作曲家运用现代手法再现台湾北管乐队的热闹情景。现场听众蒋文宏说:“乐曲气势磅礴,唢呐群奏层次鲜明,使人印象深刻。”

由台湾青年唢呐演奏家曾千芸担任独奏的唢呐协奏曲《弄箫》,则另有一番宝岛风情。该曲由台

湾作曲家陆铿所作,分为点睛、醒狮、迎神、蜂炮、余烬六个段落,以民族管弦乐的现代创作手法,再现台湾庙会节庆舞狮的热闹景象。慕名而来的台胞林文锋说,家乡鲜活欢腾的舞狮行列如在眼前,引人入胜。

“两岸乐者集合在一起,默契而完美地完成一件作品,这是苏州民族管弦乐团追求的卓越境界。”陈澄雄说,希望能有更多这样的优秀乐团,与台湾艺术团体一起,共同承担两岸文化交流的重任,一同为传承和弘扬中华音乐文化经典、丰富百姓文化生活作出贡献。

“让我们的演奏员接触不同的艺术风格,有助于乐团艺术理念的兼收并蓄和艺术团队的成长发展。”苏州民族管弦乐团艺术总监兼首席指挥彭家鹏说,今后的音乐季中,乐团还将邀请更多艺术家前来担任客席指挥,以多元化艺术风格拓宽视野。

我国青年编剧人才培养项目在津开班

据新华社天津7月15日电 15日,国家艺术基金2019年度艺术人才培养资助项目“青年编剧人才培养”项目在天津正式开班,来自全国22个省区市的30名优秀学员将在津进行为期一个月的集中学习。

期间,培养班将邀请全国30位一线专业师资,通过课程授课、作品创作、艺术实践与观摩等形式,培养具有创作能力、研究能力和作品制作能力的青年编剧。

“青年编剧人才培养”项目是天津市首个获得国家艺术基金资助,面向全国举办的青年人才培养班,由天津市戏剧家协会

承担项目主体。

天津市戏剧家协会秘书长刘强介绍说,该项目将发挥天津地区戏剧艺术的强大影响力,整合利用多方面的艺术创作资源、舞台演出资源、学术研究资源,形成专业的教学内容和课程体系,以培养更多的青年戏剧编剧人才,用作品回馈社会,努力提升参训学员的整体实力,以优异的作品回馈国家艺术基金的扶持。

国家艺术基金于2013年12月设立,旨在繁荣艺术创作,培养艺术人才,打造和推广精品力作,推进艺术事业健康发展。5年多来,共立项资助项目4000余个。

入伙通知

由我司开发的乐富里府一期已经政府部门验收,已具备入伙条件。现通知未收楼未收到入伙通知的业主,请即日起尽快来我司乐富里营销中心办理入伙手续。

恭祝业主入伙大吉,家庭幸福快乐!

特此通知
联系电话:0756-8982098/8982222

珠海市明隆发展有限公司
二〇一九年七月十五日

通告

因工程施工需要,现决定对以下路段实施交通管制:

- 一、2019年7月16日至7月31日,封闭唐站东路(交唐站路路段)一条机动车道。
- 二、2019年7月16日至2020年3月16日,单边封闭科技创新海岸南围片区的人行道。

特此通告

珠海市公安局交通警察支队
2019年7月15日

权威发布

收费标准:标题100元,内容6元/字;个人证件:100元/证(50字内)。咨询热线:0756-2611111

遗失声明

遗失声明

珠海金鑫运输服务有限公司遗失银行开户许可证,核准号J580000840002,编号581001774172,声明作废。

遗失声明

珠海恒韵海实业有限公司遗失公章一枚,声明作废。

遗失声明

黎广业遗失九龙湾名园1栋5002购房定金收款收据,编号:0126451、0126450,金额共:360000元,日期:2019年1月15日,现特此声明。

遗失声明

现有谭剑夫,(身份证号码:430304193602161019),因不慎遗失《珠海市三灶管理区兴建居民新村集资协议书

丢失证明书》(号码:20110245)及缴交配套费收款收据(号码:0000172和0000768)原件,现声明作废。

遗失声明

珠海市夏湾王文华商行遗失营业执照正副本,注册号:440405600234932,声明作废。

遗失声明

珠海市香洲区美丽驿站技术中心遗失公章一枚,声明作废。

遗失声明

珠海市香洲区少杰美食店遗失营业执照副本,统一社会信用代码:92440400MA534J3G23,声明作废。

遗失声明

珠海市唐家日鑫玻璃经营店遗失营业执照正本,统一社会信用代码92440400L262956125,声明作废。

遗失声明

珠海市高新区日鑫机电安装部遗失营业执照正本,统一社会信用代码92440400MA4WM9EK0B,声明作废。

遗失声明

珠海市亚强电子有限公司遗失合同专用章、业务专用章各一枚,声明作废。

遗失声明

珠海市香洲创展兴门面商店遗失营业执照正、副本,统一社会信用代码92440402MA4YETDA5J,公章一枚,声明作废。

遗失声明

珠海市香洲浩溢辉商店遗失营业执照正副本,注册号440402600347164,声明作废。

遗失声明

珠海横琴新区天盈投资有限公司遗失税务登记证地税副本,粤地税字44040106151913X号,声明作废。

遗失声明

珠海市香洲水兵糖水店遗失营业执照正、副本,注册号440402600182094,声明作废。

遗失声明

广东精艺建设集团有限公司珠海分公司遗失公章一枚,声明作废。

遗失声明

珠海市香洲御峰轩装饰材料商行遗失公章一枚,声明作废。

遗失声明

珠海市香洲田得广告设计部遗失财务专用章一枚,

声明作废。

遗失声明

珠海市雅力达贸易有限公司遗失营业执照正、副本,注册号4404002050044;遗失公章一枚,声明作废。

遗失声明

河南超杰园林设计工程有限公司珠海分公司遗失财务专用章一枚,声明作废。

遗失声明

珠海市拱北道艺型理发店遗失公章一枚,声明作废。

个人证件遗失声明

黄海娟遗失职务船员证,编号64400001500354,声明作废。

麦年好遗失职务船员证,编号64407001600029,声明作废。

郭子华遗失《专业训练合格证》,编号84404971400039,现声明作废。

郭雄遗失《专业训练合格证》,编号84404001200986,现声明作废。

郭伟明遗失《专业训练合格证》,编号84404971400035,现声明作废。