

# 设定中国作品奖 传递“中国音乐之声”

第三届珠海莫扎特国际青少年音乐周将于9月举行



本报讯 记者郭秀玉报道:8日,第三届珠海莫扎特国际青少年音乐周(以下简称“音乐周”)在珠海华发中演大剧院举行新闻发布会。

本届音乐周经国家文化和旅游部及广东省文化和旅游厅批复,旨在发掘全球优秀青少年音乐人才,促进全球音乐文化交流,打造特色文化品牌,进一步提升珠海城市软实力。

获AAF及WFIMC双成员认证的青少年音乐品牌

作为国内唯一以莫扎特命名的、多乐器学科的青少年音乐活动,音乐周已连续举办两届,吸引了数十个国家和地区的900余名选手参与,一批优秀青少年音乐人才从珠海走向世界古典音乐殿堂。

第一届音乐周小提琴B组何子毓,2016年获萨尔茨堡莫扎特国际音乐比赛冠军,成为该赛事自1975年举办以来最年轻的冠军,获维也纳爱乐乐团邀请合作。第二届音乐周小提琴A组蔡珂宜,仅11岁就获得2018年梅纽因国际青少年小提琴比赛少年组并列第一名。

鉴于其影响力,音乐周被日内瓦国际音乐比赛世界联盟(WFIMC)及AAF国际赛事联盟吸纳为成员,成为国内又一个获得两个联盟双成员认证的青少年音乐品牌。

本届音乐周共吸引25个国家及地区300多位选手报名,他们来自全球33所知名音乐学府,其中不乏著名的国际音乐比赛获奖选手,粤港澳地区报名人数超50人。

“我确信第三届音乐周将是一场精彩纷呈的角逐,将是举办以来最好的一届。”发布会上,小提琴艺术总监Roczek教授表示。

首设青少年观评团,新增中国音乐作品

本届音乐周面向全球23岁以下青少



第三届珠海莫扎特国际青少年音乐周新闻发布会现场。 本报记者 朱习 摄

年音乐家,不限国籍、种族、性别,均可报名。小提琴和钢琴两类选手将根据年龄分为三组,分别为:A组(12岁以下),B组(13岁至16岁),C组(17岁至23岁)。除A组胜出四名选手外,B组和C组也将分别胜出前三名优秀选手。

本届首次规定:当届专家委员的学生不得报名参加,以保证评选结果公平、公正、公开。同时,在规定演奏曲目中指定中国作品,并在B组、C组各设中国作品奖一名,让不同文化背景的选手感悟

中国音乐之美,传递“中国音乐之声”。本届还特邀非音乐院校的10名学生组成青少年观评团,选出他们心中的音乐周优秀选手。此举在国内尚属首例。

打造城市生活节,共享音乐艺术盛宴

本届音乐周继续秉承“艺术赋能城市”的理念,打造首届“莫扎特音乐生活节”,推动古典音乐与当代生活相结合。据介绍,生活节以“声动珠澳 乐享

生活”为主题,内容包括“我和莫扎特为慈善助力”“音乐地图——我带莫扎特游珠海”“我和莫扎特看演出”“我和莫扎特一起献祝福”等,让音乐爱好者享受一段独特的音乐之旅。

据悉,珠海莫扎特国际青少年音乐周由华发集团承办,第三届将于2019年9月10日至22日在珠海华发中演大剧院举行。日前,音乐周预选在奥地利萨尔茨堡结束,来自16个国家和地区的116位选手成功入围,将于9月逐鹿珠海。

## 上海“智能歌剧院”亮相



这是上音歌剧院歌剧院内景。8月7日,拥有多项全球先进“智能剧场”技术的上音歌剧院在上海首次揭开面纱。 新华社发

## 比利时“梦幻之盒”开展



8月7日,在比利时布鲁塞尔,游客参观“梦幻之盒”艺术展。当日,“梦幻之盒”艺术展在布鲁塞尔MIMA博物馆举行,将持续至9月1日。 新华社发

## 匈牙利“岛音乐节”开幕



8月7日,在匈牙利船厂岛,演员在“岛音乐节”上表演。一年一度的布达佩斯“岛音乐节”当日开幕,将持续至13日。布达佩斯“岛音乐节”是欧洲最大的音乐文化节之一。 新华社发

## 时尚京剧火起来的奥秘

8月的北京骄阳似火,而同样火热的是位于前门的天乐园大戏楼。一支由“90后”和“00后”专业演员组成的“亮相文化”戏班子入驻这座百年戏楼,让沉寂许久的天乐园再次迎来盛夏。

如今的天乐园大戏楼,每晚演出都坐满观众。演出原汁原味保留传统京剧的唱、念、做、打、舞、手、眼、身、法、步,涵盖生、旦、净、丑四个行当,选取《霸王别姬》《贵妃醉酒》等经典名段,结合现代舞美特效,加上丑角扮相的串场人笑料不断,还有现场教学的体验式互动,让观众耳目一新。

“亮相文化”创始人马瑛瑛是位“80后”。年初,她开始全力打造“亮相·天乐园”这座全球首家京剧体验馆。“我曾和多数年轻人一样,对京剧不感兴趣。”马瑛瑛说一次偶然机会和京剧结缘,自己慢慢醉心于这门艺术的深邃厚重。

“可是在实际调研中我发现,很多人不了解京剧。我就想,能否创造一种新的方式让更多人了解京剧、喜欢京剧呢?”马瑛瑛说。

在2014年,她带领团队不断尝试,将京剧跟芭蕾、说唱、流行音乐、

音乐剧、歌剧、摇滚,甚至是T台秀结合。“我们那时候就是咬牙坚持,坚持到第二年,我们不但活着,而且还做得越来越好。”马瑛瑛说。

说到团队,马瑛瑛骄傲满满:“我们有三组演出团队,很多‘80后’‘90后’青年京剧演员非常优秀,但没有包装和推广很难让人了解。我们希望搭建一个平台推出这些年轻的国粹传承人,传承弘扬京剧艺术。”

今年,北京市政府出台了打造“夜北京”的计划,提出在前门、大栅栏、三里屯、国贸等地打造夜间消费的文化创意产品,并且鼓励跨界融合、业态融合、综合经营,策划组织一批戏曲、相声、影视产品。

“政府推动打造‘夜北京’有非常好的导向性,我们已计划用激光投影方式点亮这栋老戏楼,让戏楼在夜晚变得更美。同时增加演出场次,延长营业时间。”马瑛瑛说。另外,“亮相文化”也尝试融合更多业态,比如京剧主题体验馆、主题摄影、微综艺、京剧普及教育兴趣班等。

“很多人都愿意去了解京剧,只不过第一次以什么样的方式打开这扇门很重要。”马瑛瑛说。

据新华社北京8月8日电

## 上海:公益展演“舞出中国风”



8月7日晚,舞蹈家黄豆豆(上)和舞蹈演员在表演中。当日,“舞出中国风”庆祝新中国成立70周年公益展演在上海国际舞蹈中心举行。

舞蹈家黄豆豆携手30位青年舞者进行志愿演出,并与多家艺术团队合作,共同呈现了一台具有浓郁中国风的原创舞专场,为新中国成立70周年献礼。 新华社发

## 中日韩儿童戏剧交流 体味共同情感诉求 和人文关怀

据新华社北京8月8日电 正在火热进行的第九届中国儿童戏剧节,日前迎来“中日韩儿童戏剧交流板块”。日本儿童剧《草间物语》、韩国儿童剧《小音乐家》和中国儿童剧《阿尔法星球历险记》等优秀剧目展演,让小朋友们深切感受到中日韩文化艺术中蕴含的共同情感诉求和人文关怀。

日本音乐剧《草间物语》,创作灵感来自2011年的东日本大地震,很多房子被夷为平地,满眼望去能看到的只有大片草丛。该剧讲述的就是草丛中的小故事,通过虫儿之间关于生命的对话,引发观众对生命的感悟。现场演奏的30余种乐器大多是由演员用日常生活废弃物手工制作。

改编自中亚童话的韩国家庭剧《小音乐家》也以奇妙的音乐吸引着观众。故事讲述一个小朋友在寻找太阳的路上,遇到很多挫折,帮助了很多人,最终获得了勇气和新朋友。该剧各种道具的巧妙应用,启发着孩子的无穷想象。

中国本土剧目《阿尔法星球历险记》《今天,运气真好!》《糖果城堡》等,关注当下环境保护问题,也直击“二胎”家庭的亲情呵护;既弘扬中国传统文化的真谛匠心,也有传统文化创造性转化的努力尝试;既着力提升当代儿童阅读兴趣的用心,也有热心公益让更多孩子共享艺术的坚持。

### 盒 SATI 星 DUO 人

多媒体电子音乐会  
雷克秘境奇遇记  
萨蒂多媒体二重奏

2019年9月7日

演出地点: 珠海大剧院 | 歌剧厅

订票热线: 0756-2198888/2558888

09/07 周六 | 20:00

VIP220/160/120/80 套票: 550元 (220\*3) / 380元 (220\*2)

演出资讯

微信购票

NICOLAS TALAR AND ENZO PRODUCTS LTD PRESENT

改编自南果同名巨著 · 20周年纪念版

## NOTRE DAME DE PARIS

### 巴黎圣母院

by Luc Plamondon and Richard Cocciante  
Direction: Gilles Maheu · Choreography: Martino Muller

澳门居民与横琴一体化区域居民  
持有效身份证享受购票7.5折优惠  
(仅限现场购票)

演出时间 2019.11.29 19:30  
11.30-12.01 14:00/19:30

演出地点 横琴歌剧院

演出票价 VVIP999 VIP799 599 399 199

华发中演大剧院  
Huafo & CPAA Grand Theatre

A stage to the world  
连接世界的艺术殿堂

订票热线 400-930-1218

官方网站 www.zhgt.org