

# 周琦回新疆撬动CBA格局

## “大魔王”就此无缘NBA了吗?



## 历时八个月 “肥皂剧”终完结

去年12月,在NBA一直机会不多又伤病不断的周琦突遭火箭队裁员。随着澄清期结束,周琦返回国内。也拉开了这出肥皂剧的大幕。

起初,辽宁队第一时间成了与周琦走得最近的球队。与郭士强共进午餐,与辽宁队一同训练,甚至网上还流传出辽宁省体育局的文件,显示周琦已经与辽宁队签约。随后双方都对签约仪式进行了否认,但辽宁队从主帅到球队经理都公开表示:欢迎周琦回归。

新疆自然也不愿轻易放弃“大魔王”,第一时间表示,新疆仍旧占据签约周琦的主动权。这期间,周琦还一度与北京、广州传出“绯闻”。

而随着4月27日CBA股东大会认定,“新疆广汇俱乐部享有对周琦为期两年的优先注册权或独家签约权。”就此,基本断绝了周琦加盟CBA其他球队的可能。

这期间,一直在国家队打球的周琦对去向问题避而不谈,恐怕那时他本人也不知道这出肥皂剧的最终结局。

一段时间的沉寂后,周琦突然更换了经纪人,他的团队确定周琦有意前往欧洲打球,外界也将其视为他即将“转战”欧洲赛场的讯号。

就在这样一次次反转过后,于在北京时间8月13日,周琦与新疆队双双确认,双方在新赛季再度联手。

## 周琦回归 “飞虎队”大翻身

几乎一夜之间,新疆队重回总冠军竞争者行列,再度拥有了与广东、辽宁掰手腕的底气。而此前,新疆队几乎已经确定即将度过一个失望的赛季。

夏季市场中,他们几乎一无所获,除了在选秀大会上摘下了刘力鹏,球队在流失了孙桐林、周仪翔等国内球员的情况下,没有能够获得任何替代者。外援方面也只是对上赛季与球队有过不睦传闻的亚当斯,以及“救火”大外援斯托克斯行使了优先续约权,但尚未正式续约。

与此同时,挖角了新疆内线孙桐林的北控队引入多名外援,新赛季还有三外援资格;上海队在换了新东家后一显土豪本色,同样在夏季收获不小。彼时,新疆队几乎毫无与这些豪强、新锐竞争的资本。

而周琦的加盟改变了这一切。他让新疆队如辽宁、广东一般拥有了一个国内顶级球员,他们有资本按照阿的江的要求打造出联盟顶级的攻防团队,他们得以重新考虑外援的选择,更重要的是,他

们不必再苦心寻找周琦替身。

实际上,周琦离队后,新疆队就陷入了这样的寻找当中。他们大交易换来了身形与周琦相似的范子铭,但后者完全没有周琦的统治力。球队大外援也再上赛季四度更换,但没有一个能顶替周琦当年在球队中攻防两端的作用。

而周琦的回归让一切迎刃而解,如今他们要做的,就是想办法补充上赛季季后赛中,漏洞尽显的后卫线。

周琦的回归瞬间撬动了联赛的格局,北控这艘新锐终究只是账面上的阵容,在周琦回归之后,他们的地位从争夺“第三极”滑落到“第四极”,这无疑让联赛的竞争加剧。

同时,下赛季常规赛排位也将更加重要,广东、辽宁这两支志在总冠军的队伍,眼中不再只有彼此。但他们更要全力争夺常规赛冠军的位置,以避免季后赛中提前与新疆相遇,毕竟上赛季,卫冕冠军辽宁队就是在半决赛倒在了新疆队面前。

## 回国征战 NBA还有戏吗?

随着周琦去向的尘埃落定,球迷们不免又生出一个新的疑问:周琦回来了,他还能重返NBA吗?

看一看周琦团队在签约过后第一时间的公告表态:出于周琦本人对更高水平联赛的追求,我们也向新疆广汇篮球俱乐部表明,希望能持续为周琦寻求在NBA或高水平联赛的上场打球机会。新疆广汇篮球俱乐部表示支持周琦打高水平联赛的立场不会改变,无论过

去、现在或将来,只要周琦有合适的机会,新疆广汇篮球俱乐部将全力支持。

同时,周琦团队也在公告中提到:“由于时间仓促,周琦身兼比赛重任,无法兼顾各球队试训及训练营。同时,本次在中国举办的男篮世界杯即将开战,事关祖国荣誉,我们希望能让周琦专心备战。”

于是,其意向再明显不过了。周琦没有放弃去海外打球的念想,

但综合当前种种因素,做出了返回国内的选择。这是什么样的选择呢?

周琦在离开NBA,返回国家队以后曾经在个人社交媒体中写道:“随着男篮世界杯的临近,世预赛那两场比赛给了我一个警示:两个多月没有比赛,确实会让我对赛场生疏。”而那篇文章的标题,叫一种经历,一种修行。

他选择了先给自己一个获得

出场机会的赛场、一个稳定的竞争环境、一个维持状态展现自己的机会,毕竟场上表现,是说话的根本。

根据最新的报道,周琦与新疆队签署的是一份两年的合同。如今才刚刚23岁的周琦,两年后也才25岁。一切都来得及,只要他相信自己的能力,相信自己的选择,更相信自己的努力。

(李赫)

## 阿瑙托维奇独造3球后伤退 上港大胜泰达终结联赛四连平



上海上港队员庆祝进球。

本报讯 北京时间8月14日晚,2019中超联赛第22轮在上海体育场开始一场较量,由上海上港主场迎战天津泰达。最终上海上港主场5:1大胜天津泰达,终结联赛四连平尴尬局面。

上半场第9分钟阿瑙托维奇巧妙送球到天津防线后方,无人看守的吕文君拿球杀入禁区怒射首开纪录。第17分天津队取得进球,买提江左路下底成功传中,瓦格纳近距离头球攻门扳平比分。上半场两队1:1踢平。

中场休息上海上港李圣龙换下张卫,艾哈迈多夫换下林创益。第48分钟蔡慧康前场送球,

阿瑙托维奇接球后快速转身大力破门,皮球飞入大门左侧,2:1,上港再次领先。第69分钟奥斯卡送球,阿瑙托维奇脚后跟传球打在赵宏略腿上变向,李圣龙抢射再下一城。第85分钟上港两位后腰联手完成连线配合,艾哈迈多夫左路下底传中,蔡慧康飞身铲射破门。第89分钟上港前场反击,奥斯卡前场送球,艾哈迈多夫前场挑射破门。

最终上海上港主场5:1大胜天津泰达,终结联赛四连平尴尬局面。

当晚另两场比赛中,北京人和1:2负河北华夏,深圳佳兆业4:0大胜广州富力。(李川)

上映19天,票房36.6亿元

## “哪吒”观影人次破亿

8月13日,据猫眼专业版数据显示,在《哪吒之魔童降世》(后简称《哪吒》)上映第19天,该片观影人次突破1亿大关。据悉,这是有数据统计以来,继《战狼2》《流浪地球》后的第三部观影人次破亿的电影,更是首部观影人次破亿的动画电影。至截稿前,该片累计36.6亿元票房,位居中国影史票房总榜第四位。那么,观影人次的指标究竟有什么参考价值,在只看票房的时代这些数据有何意义?除了《哪吒》,还有哪些电影观影人次破亿?记者采访灯塔票房平台的数据分析师和票房专家,解析这次“破亿”现象。

“观影人次”是个什么样的概念?普通观众从字面上理解,会以为这个数据是以总票房除以平均票价所得出来的大致人数,但这个方法并不准确。记者采访了多位业内平台数据分析师,所谓观影人次就是指电影上映期间观看影片的“人次”(即以一人一票的情况下,可重复计算的次数)，“人次”和“人数”的不同点在于允许对同一人重复计算次数。专家们纷纷表示,观影人次的数据统计更多是来自于出票数目,灯塔票房平台负责数据计算的李伊(化名)告诉记者,如今国家电影专资办有方法具体统计出一部电影每场究竟卖了多少张票,只要出一张票就是一个观影人次,例如现在的购票平台上你可以清晰地看出



《哪吒之魔童降世》海报。

一场卖出多少张票,这些统计可以看到影院究竟卖了多少张票。至于二刷三刷的人该如何体现在观影人次里,李伊表示,人次不是单人票,只要出了三张票还是就算作3个人次。另外,是先有观影人次才有平均票价,票价的数据就是利用总票房除以具体人次。不过,这种算法属于保守统计,因为在实际观影中,可能出现未成年人即身高低于购票要求(1.2米)的小观众和家长一起入场,那么没有购票的小观众便不会计算在统计内。(新华网)

## 中国成欧洲电影最大出口市场 中欧电影合作走向深入

日前,欧洲视听观察组织发布报告称,2017年欧洲电影在中国的观影人次较上年增长69%,达3500万,就观影人次而言,中国已经成为欧洲电影最大出口市场,占到其海外总观影人次的37%。随着中国观影群体的壮大,中国市场正在为包括欧洲电影在内的全球电影带来越来越多的机遇。

近年来,流媒体等平台的兴起给民众提供了更多观影选择,也给传统电影带来了挑战,而中国观影群体的壮大给欧洲电影应对挑战注入了“强心剂”。据中国国家统计局最新报告,2018年,中国电影院线拥有银幕超6万块,比2012年增长3.6倍,银幕总数跃居世界第一。随着中国影院数量和观影人数的增长,中国观众观影需求也越来越多

元化,不再满足于传统的好莱坞商业电影,这给欧洲电影进入中国市场创造了重要机遇。

法国科幻影片《星际特工:千星之城》、英国影片《帕丁顿熊2》等多部作品在中国赢得了不错的票房和口碑。不久前,法国和黎巴嫩、美国合拍片《何以回家》在中国取得了口碑与票房的双丰收,这也显示出中国市场对欧洲电影的多元化需求。

目前,中国已与包括英、法、西等在内的10多个国家签署了电影合拍协议,合拍片在未来将成为中欧电影合作的重要模式。近两年,很多中欧合拍片项目也正在实现彼此文化理念的更好融合,《夜莺》和《狼图腾》等合拍片在票房和口碑上都获得了成功。(人民网)

## 岳云鹏《鼠胆英雄》上映十天票房不到亿元 舞台谐星转战大银幕为何不灵了?

作为暑期档至今唯一一部喜剧电影,佟丽娅与相声演员岳云鹏领衔主演,集结20多位明星的《鼠胆英雄》,上映十天票房没能过亿,豆瓣评分5.5,市场表现和观众评价都没有达到预期。

前有“师父”郭德纲在银幕留下的尴尬身影,后有沈小阳、宋小宝等主演的电影评分“跌跌不休”,这些相声小品演员在舞台上逗得观众前仰后合,可一转战银幕拍摄喜剧影片,却屡屡遭遇观众笑点雷同、故事敷衍的争议。这让人疑惑,舞台谐星到银幕就不好笑了?

《鼠胆英雄》故事背景选在上世纪30年代的上海滩,以精美服饰场景试图刺激观众眼球。从创作班底来看,编导束焕曾参与编剧的喜剧片《人在囧途之泰囧》《港囧》都曾是票房口碑赢家。此外,该片在男女主角岳云鹏、佟丽娅之外,还邀请雷佳音、蔡明、刘威、袁弘等近20位知名演员加盟演出。如此大的手笔可见其市场野心。在宣传初期,岳云鹏更是喊出了十亿元的票房目标,并表示“之前演过很多烂片,但这部电影是好电影,值得大家花钱观看。”

遗憾的是,其故事内核的俗套令这些“配置”很难发挥实力。上映次日,《鼠胆英雄》的排片占比也从



《鼠胆英雄》海报。

12.2%跌至7.5%。有影评人评价,尽管凭借“五环之歌”等噱头段子,岳云鹏一夜走红,但由于缺乏系统的影视表演训练,一些相声舞台上颇具“笑果”的表现手段,在大银幕上显得浮夸粗糙。这种情况下,即便拥有相当数量的拥趸,也难撑起电影票房。(中新网)

## 欧冠资格赛爆冷 波尔图无缘欧冠正赛

新华社里斯本8月13日电 葡超波尔图队13日晚坐镇巨龙球场2:3不敌格拉斯哥流浪队,两回合结束后与对手战成3:3,但因客场进球的劣势而遭淘汰,近9个赛季中首次无缘欧冠正赛。

波尔图队上赛季获得葡超亚军,按照欧足联规则必须从欧冠第三轮资格赛打起。双方首回合较量中波尔图作客俄罗斯一球小胜。

是役,夏季转会期损失多名主力的波尔图在上半时即连丢三

球。荷兰国脚维列纳在第3分钟利用角球机会率先破门,19岁小将苏莱曼诺夫在第12和第34分钟两度利用反击得分。易边再战,波尔图新援泽·路易斯在第57分钟头球建功,哥伦比亚国脚迪亚斯在第77分钟禁区外远射将比分扳为2:3,但仍无法挽回败局。

失利后的波尔图将转战欧罗巴联赛的小组赛,而葡超卫冕冠军本菲卡队将成为欧冠小组赛唯一的葡萄牙球队。

## 违规引进18岁以下国际球员

### 曼城逃过禁止转会处罚

新华社伦敦8月13日电 在承认违反了有关与年轻球员签约的相关规定之后,曼城俱乐部逃过了国际足联的禁止转会处罚。

据外电报道,曼城俱乐部违反了有关引进18岁以下国际球员的限制规定,但是幸运地逃过了国际足联禁止转会的处罚,只被罚款31.7万瑞士法郎(约合人民币228.7万元)。

今年2月,因为类似的违规行为,切尔西俱乐部被禁止转会一年,同时被处以60万瑞士法郎(约合人民币433万元)的罚款。

曼城俱乐部在声明中说:“违规行为是因对相关规则的误解和解读造成的,俱乐部承担相关责任。违规的情况是在2016年有关规则的实施指导方案公布之前发生的,在那之后曼城俱乐部一直遵守相关规定。”