

迪士尼全球粉丝大会发布12部新作动态

花木兰领衔 题材广泛众星云集精彩不断



《冰雪奇缘2》电影剧照



《花木兰》电影海报



《黑寡妇》电影海报



《星球大战:天行者崛起》宣传照

两年一度的迪士尼全球粉丝大会D23 Expo当地时间8月24日在洛杉矶阿纳海姆落下帷幕,迪士尼影业一口气发布《冰雪奇缘2》《花木兰》《黑寡妇》《星球大战:天行者崛起》《魔法环游记》等12部大片最新动态,除了全新片花的曝光,刘亦菲、安吉丽娜·朱莉、巨石强森、“荷兰弟”汤姆·霍兰德等重磅演员阵容引得惊叫连连。

12部大片中,你最期待的是哪一部?

●《花木兰》2020年3月27日登陆北美院线

在D23 Expo前一天举行的“迪士尼传奇奖颁奖典礼”上,率先登场的克里斯蒂娜·阿奎莱拉以一首《Reflection》拉开活动序幕,这不难看出真人版《花木兰》在这份大片云集的片单中所占据的分量。

迪士尼如何讲好一个中国家喻户晓的经典故事,在尊重文化传统的前提下不失当代审美,也许是绝大多数中国观众最关心的问题。对此,迪士尼电影制作部总裁肖恩·贝利在接受媒体采访时表示:“我们花了很多功夫,以确保真实地呈现文化元素,我们在中国实地工作了很长时间,我们得到了很多帮助,了解这些本土化的元素应该是怎么样的,还有哪些地方需要调整。这样,我们就可以尽可能地贴近本土文化。”

●《冰雪奇缘2》2019年11月22日登陆北美院线

迪士尼的一众“公主”中,艾莎是独一无二的存在——没有王子,没有恋人,以一己之力撑起整个国家与命运的重托。续集中,创作了《Let It Go》的洛佩兹夫妇将回归,打造全新原创歌曲《All Is Found》,现场还公布了两首新歌曲——艾莎女王的《Into the Unknown》和雪宝、克里斯托弗的《Some Things Never Change》。

●《瑞亚和最后一条龙》2020年11月25日北美上映

迪士尼动画工作室全新原创动画电影,讲述了一位亚裔公主寻找世界上最后一条龙的故事。在《摘金奇缘》里展露演技的饶舌歌手奥卡菲娜将为龙Sisu配音,女主角Raya则由凯茜·斯黛尔献声。

●《库伊拉》2021年5月28日北美上映

迪士尼经典电影《101忠狗》中的反派回归大银幕,由艾玛·斯通、艾玛·汤普森、保罗·沃尔特和乔尔·弗莱主演。

●《丛林奇航》2020年7月24日北美上映

迪士尼全新真人电影,灵感来源于迪士尼乐园同名游乐设施——“丛林巡航”,由佐米·希尔拉执导,巨石强森与艾米莉·

布朗特领衔主演。

●《沉睡魔咒2》2019年10月18日北美上映

电影《沉睡魔咒》取材自经典童话故事《睡美人》,以坏女巫玛琳菲森(安吉丽娜·朱莉饰)的视角,呈现了她从一名无忧无虑的林间仙子转变为复仇女王的过程,艾丽·范宁在片中饰演小公主爱洛。

●《灵魂》2020年6月19日北美上映

“我是谁?我在哪儿?我为什么存在?”这就是《灵魂》向观众发起的灵魂拷问。该片将由杰米·福克斯与蒂娜·菲领衔,分别献声热爱爵士乐的中学乐队老师Joe Gardner和灵魂22。

●《魔法环游记》2020年3月6日北美上映

由汤姆·霍兰德、克里斯·帕拉特分别为弟弟和哥哥配音,讲述兄弟俩为寻找现代生活中尚存的一点魔法而踏上冒险旅途的故事。

●《黑寡妇》2020年5月1日北美上映

影片由凯特·绍特兰执导,斯嘉丽·约翰逊、大卫·哈伯等主演。现场播放的预告片中,黑寡妇与昔日“姐妹”叶莲娜·贝洛娃进行了一番激烈的贴身打鬥;现场还展示了《黑寡妇》里的另一款白色战袍。

●《永恒族》2020年11月6日北美上映

《永恒族》主要角色概念图公布,并宣布两位新加盟的演员——《惊奇队长》中饰演米涅瓦的嘉玛·陈和《权力的游戏》中饰演“雪诺”的基特·哈灵顿。

●《黑豹2》2022年5月6日北美上映

导演瑞恩·库格勒确认回归执导《黑豹》续集,“黑豹”由查德维克·博斯曼主演。

●《星球大战:天行者崛起》2019年12月20日北美上映

由J·J·艾布拉姆斯执导,作为星战系列的终章,《天行者崛起》的故事将会发生在《最后的绝地武士》之后的一年。反抗军利用这一年时间重新完成集结得以继续抵抗第一秩序,直接切入故事线,在全新海报中,蕾伊和凯洛·伦再度交锋。

(新华网)

王小波、刘震云等作家作品持续热销

中国文学作品在阿拉伯国家受欢迎

新华社开罗8月27日电 由艾哈迈德·赛义德翻译的王小波代表作《黄金时代》近日正式在阿拉伯地区销售,这标志着又一部中国现当代文学作品成功进入阿拉伯国家。目前,已有不少中国现当代作家的作品被翻译成阿拉伯语出版,迟子建、刘震云、徐则臣等作家在阿拉伯世界赢得较高知名度。

白鑫是宁夏智慧宫文化传媒有限公司创始人之一,该公司专门从事中国图书的阿拉伯语翻译和出版。白鑫说,刘震云的《一句顶一万句》、迟子建的《额尔古纳河右岸》、王刚的《英格力士》阿文版销量可观。其他受欢迎的文学作品还包括徐则臣的《啊,北京》《跑步穿过中关村》、余华的《活着》《许三观卖血记》《在细雨中呼喊》等。其中,《在细雨中呼喊》出版后广受关注,网上相关书评有1000多条,不少阿拉伯国家著名学者也纷纷写下书评。此外,苏童和维吾尔族作家阿舍的作品也比较受欢迎。

埃及明亚大学中文系教师、《额尔古纳河右岸》阿文版译者艾哈迈德·扎里夫·阿勒卡迪认为,故事性是中国文学吸引阿拉伯读者的重要原因。他说,阿拉伯人民喜欢讲故事,也喜欢听故事,这是在阿拉伯国家产生《一千零一夜》的原因。

在阿拉伯国家不仅能看到中国现当代文学作品,还有诸多中国经典文学作品。上海外国语大学阿拉伯语言文学教授王有勇介绍说,目前《荀子》《列子》《菜根谭》《老子》《庄子》《楚辞》等已被翻译成阿拉伯语并在阿拉伯国家出版发行,他本人翻译的《围炉夜话》预计将于年内出版。

法尔贾尼说,中译阿事业近年来取得长足进展,一些译本在渴望了解中国文化的阿拉伯读者中引起热烈反响。中国文学作品阿拉伯语译本的出版,为阿拉伯文献和文化注入了新的内容。

吴哥文化探秘——“高棉的微笑”



这是近日在柬埔寨暹粒拍摄的巴戎寺石刻佛塔上被称为“高棉的微笑”的四面佛像。

“高棉的微笑”是指柬埔寨巴戎寺中的四面佛像,佛像看起来安静祥和,对人报以微笑。穿行在巴戎寺的众多佛塔中,在各个角落都能看到佛像微笑地注视着你。

新华社发

“三山五园皇家园林光影艺术展”亮相巴黎

多媒体手段打造沉浸式体验

新华社巴黎8月26日电 在中法两国建交55周年之际,作为中法文化交流的重要活动,“江山如此多娇——三山五园皇家园林光影艺术展”26日在法国巴黎罗斯柴尔德公馆展出,这是“三山五园”文化巡展首次亮相海外。

本次艺术展通过多媒体手段,以沉浸体验技术重现“三山五园”中的颐和仙境、圆明园十二兽首等。展览从26日开始,至28日结束。

为配合主题展览,展场设置了约上百平方米的中国皇家园林主题文创

展览空间和互动区域,展示“三山五园之颐和园”系列文创产品。产品选用颐和园中的石舫、十七孔桥、长廊、谐趣园等园林建筑题材,经过重新绘制和包装设计,包括美妆、文具、家居用品、珠宝等。本次展览邀请了法国服饰、美妆等行业的诸多知名品牌代表和中国民族品牌进行现场交流。

“三山五园”是对位于北京西北郊,以清代皇家园林为代表的各历史时期文化遗产的统称。“三山”指香山、玉泉山、万寿山,“五园”指静宜园、静明园、颐和园、圆明园、畅春园。

“艺术档案见证新中国艺术繁荣与发展”系列活动开幕

上千件展品展示70年文艺发展历程

新华社北京8月27日电 由国家大剧院、北京市档案学会主办的“不忘初心 牢记使命——艺术档案见证新中国艺术繁荣与发展”系列活动27日在京开幕。本次活动收集了上千件展品,通过丰富的文字、图片、影像和实物,结合现代科技手段,集中展示新中国成立70年来文艺发展的伟大历程。

国家大剧院党委副书记赵佳琛介绍,展览包括手稿展区、舞美展区、签名照展区、手稿展区、视频展区和海报展

区。汪世林收藏的百年留声机、敦煌复原乐器五弦琵琶、《黄河大合唱》乐谱手稿、芭蕾舞剧《红色娘子军》道具、京剧大师梅兰芳舞台艺术影像等众多档案珍品将悉数展出。

据介绍,国家大剧院还将邀请著名艺术家进行多场专题讲座,结合有代表性、有特色的艺术档案,讲述背后的历史故事,畅谈新中国70年的文艺发展历程和辉煌成就。

本次活动将持续到10月10日。

2019年戏曲百戏盛典落幕

112个剧种、118个剧目集中上演

新华社南京8月27日电 2019年戏曲百戏(昆山)盛典27日落幕,来自全国20个省(区、市)的112个剧种、118个剧目集中上演,让观众零距离欣赏到高水准的戏曲艺术表演。

由文化和旅游部艺术司、江苏省文化和旅游厅主办,昆山市人民政府、苏州市文化广电和旅游局承办的2019年戏曲百戏(昆山)盛典7月21日至8月27日于昆山举行。在38天里呈现了56场高水平演出,网络直播观看量超过3500万人次,抖音平台播放量超过1.3亿次,新浪微博网络话题阅读量累计超过3.1亿次,掀起了一股观看戏曲演出、探讨戏曲传承、关注戏曲发展的热潮,成为盛夏一道亮丽的文化风景线。

文化和旅游部艺术司司长诸迪在致辞时表示,“百戏盛典”自2018年启动以来,目的是在3年时间内对348个剧种的代表性经典作品进行巡礼展示,这是中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的重要举措。闭幕式后,取材于小说《红岩》的川剧《江姐》精彩上演,以表演、舞美设计等创新和生动的艺术形式彰显红岩精神时代特色,激励广大党员干部守初心、担使命。

百戏盛典期间,当地还开展了“全国文化名家观摩百戏”“海峡两岸(昆山)青年文创设计大赛”“游昆山 看百戏”旅游线路推介、“昆曲故里研学行”“南腔北调‘抖’是戏——戏曲百戏(昆山)盛典官方抖音挑战赛”等特色活动,为百戏盛典增添了创意、文明和活力。

盒 SATI 星 DUO 人

多媒体电子音乐会
雷克秘境奇遇记
萨帝多媒体二重奏

2019年9月7日
演出地点:珠海大剧院 | 歌剧厅
订票热线: 0756-2198888/2558888

9月7日 周六 12:00
VIP220/160/120/80 套票: 550元 (220*3) / 380元 (220*2)

INSTITUT FRANÇAIS 法语中心

20周年纪念版
乐享世界与艺术为伍
NICOLAS TALAR AND ENZO PRODUCTS LTD PRESENT
改编自南果同名巨著·20周年纪念版
NOTRE DAME DE PARIS
巴黎圣母院
by Luc Plamondon and Richard Cocciante
Direction: Gilles Maheu - Choreography: Martino Muller

澳门居民与横琴一体化区域居民
持有效身份证享受购票7.5折优惠
(仅限现场购票)

演出时间: 2019.11.29 19:30
11.30-12.01 14:00/19:30
演出地点: 横琴歌剧院
演出票价: VVIP999 VIP799 599 399 199

华发中演大剧院
400-930-1218
www.zhgt.org