

探索音乐与城市互融互生新路径

第三届珠海莫扎特国际青少年音乐周举办“音乐塑造城市”高端对话



本报讯 记者郭秀玉报道:22日15时,第三届珠海莫扎特国际青少年音乐周“音乐塑造城市”活动在华发中演大剧院顺利举办。活动邀请叶小钢、童卫东、陶陌、何平、何鹰、孙红、郑颖等多位业界名师名家共聚一堂,围绕“音乐与城市特质的形成”“音乐教育生态面面观”及“音乐与场域的共生”三大主题各抒己见,寻求音乐与城市互融互生新路径,探讨粤港澳大湾区文化合作新方向。

全国政协委员、中国文联副主席、中国音协主席、著名作曲家叶小钢在回顾个人音乐学习道路后,分享了自己对音乐与城市关系的看法。他动情地提到,不同城市的灵魂会激发音乐家不同的想象力,他曾在淬炼城市特质的基础上写就《澳门新娘》《天津组曲》等作品。同时,他也认为,音乐体现了—个城市的精神特质,能点亮一座城市,对地方文化形象和当地的经济起到积极作用。他建议,莫扎特音乐周要坚持举办下去,并秉持艺术质量至上原则,不断提升,打造珠海文化高地。

在“音乐教育生态面面观”对话中,中央音乐学院小提琴教授童卫东讲述了艺术教育的重要性,他认为音乐的魅力来自生活,我们能够用音乐表达对幸福



“音乐塑造城市”活动现场。 本报记者 朱习 摄

生活和未来的憧憬,而且艺术教育也能提高个人的感性素养和审美能力。星海音乐学院副院长陶陌特别强调“影响力”和“关注未来”是艺术教育的核心。同时,本届莫扎特音乐周执行总监陆瑶也在现场分享了对德奥音乐教育的看法。此外,吉林大学珠海学院音乐舞蹈学院院长何平提到音乐教育、音乐名人、音乐

合作方式及个人思考体会。何鹰提到经营广州大剧院的理念就是“节目至上,内容为王”,同时,他大力称赞了本届莫扎特音乐周的组织管理工作,并点赞音乐周塑造城市文化形象的强大影响力。三方代表还在对话中进行了沙盘推演,在案例分析中展现了业界人士解决现实问题的思路与方式。

来自德国、波兰、伊朗、格鲁吉亚、斯洛伐克、罗马尼亚、黑山、白俄罗斯等十余个国家的100多位优秀艺术家带着《丝路欢歌》《热舒夫舞蹈》《高加索牧歌》等节目,深入西安、延安、咸阳、铜川等地,让观众在家门口欣赏到国际艺术。

艺术节期间,中国和克罗地亚两国艺术家联合创作的国学儿童剧《从前有个浑沌》成功首演,用欧洲现代舞台艺术手法,展现了以《浑沌之死》为框架的纯中式故事,为中国儿童戏剧走向国际舞台提供了借鉴。据陕西中贝元儿童艺术剧院总经理李黎介绍,该剧已与多个国

笙箫管弦交响 秦腔歌剧同唱

——丝绸之路文化交流赏遍国际艺术“繁花”

据新华社西安9月22日电 21日晚,在音乐会《共同家园》的乐曲声中,第六届丝绸之路国际艺术节在西安落下帷幕。15天时间里,49台中外剧目、17个国家和地区以及国内10个省(区、市)的艺术家参与舞台艺术表演,近百场演出为广大观众带来精彩纷呈的艺术盛宴,让艺术氛围浸润千年古城。

青春版秦腔历史剧《杨门女将》开启了“艺术节时间”,之后从东方的戏曲到西方的交响乐、从适合孩子观看的儿童剧到年轻人钟爱的情景音乐会、从展现雪域高原历史的歌舞剧《牧云之声·古格

遗韵》到神话题材的芭蕾舞剧《精卫》,丰富多彩的高水准舞台艺术吸引了10余万观众走进剧场观看演出。

以敦煌研究院名誉院长樊锦诗为原型的原创大型沪剧《敦煌女儿》,从樊锦诗的青年时代开始娓娓展开,讲述了她奉献一生守护敦煌的动人故事。吴依软语的细腻演绎将几代敦煌人坚守初心、扎根大漠,守护中华文明瑰宝的精神刻画得感人至深。现场观众用经久不息的掌声表达着对敦煌守护者的敬意。

艺术节不仅把国内外优秀的艺术作品请进剧院,也把精彩演出送到基层。

来自德国、波兰、伊朗、格鲁吉亚、斯洛伐克、罗马尼亚、黑山、白俄罗斯等十余个国家的100多位优秀艺术家带着《丝路欢歌》《热舒夫舞蹈》《高加索牧歌》等节目,深入西安、延安、咸阳、铜川等地,让观众在家门口欣赏到国际艺术。

艺术节期间,中国和克罗地亚两国艺术家联合创作的国学儿童剧《从前有个浑沌》成功首演,用欧洲现代舞台艺术手法,展现了以《浑沌之死》为框架的纯中式故事,为中国儿童戏剧走向国际舞台提供了借鉴。据陕西中贝元儿童艺术剧院总经理李黎介绍,该剧已与多个国

家的演出公司达成合作意向,将在欧洲进行巡演。

舞台外,思想的交流碰撞火花四溅。在以“中外儿童戏剧面面观”为主题的2019国际儿童戏剧周中外儿童戏剧论坛上,中外儿童戏剧艺术家和从业者围绕国际性、创意思维交流和文化艺术合作展开思想探索与观点交锋,共享中西方儿童戏剧创作与演出的成功经验。

此外,今年网络直播全面介入艺术节,开播式及文艺演出网络直播点击量突破1350万次,将艺术的触角从舞台延伸到更多观众。

巴西库里蒂巴双年展开幕

中国艺术品引人注目

新华社巴西库里蒂巴9月22日电 第14届巴西库里蒂巴双年展21日晚在巴西南部巴拉那州首府库里蒂巴的奥斯卡·尼迈尔博物馆开幕,向公众展示几百件(套)当代艺术作品,其中来自中国艺术家的参展作品吸引了大批观众驻足观看。

本次双年展的主题为“开放的边界”。策展人特雷莎·德·阿鲁达说,此次双年展旨在与世界各国艺术家携手探讨当今世界现状,进一步开放各种“边界”,创造有利于各国相互交流的空间与窗口。

本次展览的重头戏是“金砖国家艺术联展”,其中中国板块尤为引人注目,成为整个博物馆热度最高的展厅之一。该板块名为“转换的创造——中国当代艺术专题展”,由中国文化和旅游部、中国驻巴西大使馆主办,通过5位中国艺术家的6件(套)绘画、雕塑、装置和影像作品,讲述中国当代艺术以传统文化为根基进行转型再造的故事。

其中,中国艺术家李洪波带来了两组纸雕作品《平安系列——花瓶》和《童话世界》,它们的尺寸均可以变化。李洪波在接受记者采访时说:“(我)想用中国的传统工艺来创造新的艺术语言,让大家在看到创新的时候会回溯传统,使我们的艺术语言多元化、国际化。”

由同济大学组织的“我们的乡村”威尼斯双年展中国国家馆海外巡展”第二站当天也在奥斯卡·尼迈尔博物馆拉开帷幕。该展通过模型、图纸、照片等展示中国新锐建筑师的中国乡村建筑作品,全面呈现中国建筑艺术的实践经验。

此外,还有约40名中国艺术家参加本届双年展,他们富有个人特色的作品将在这里吸引来自世界各地观众的目光。

中国驻巴西大使馆文化参赞舒建平说,本次双年展有很多中国艺术家参展,令这里成为中国艺术家展示作品、才华和创造力的窗口。此次在金砖国家组织



中国艺术家李洪波纸雕作品《童话世界》。 资料图片

框架内举办展览,进一步推动了金砖国家之间的文化交流。

库里蒂巴双年展创始于1993年,如今已成为拉丁美洲最具影响力的国际双年展之一。2017年,中国作为主办国参

加库里蒂巴双年展,中国当代艺术作品首次在南美集中呈现。

据悉,本次双年展将在库里蒂巴多家美术馆、画廊和公共空间向民众开放,将持续至2020年3月1日。

科普知识 / 寓教于乐 / 震撼互动 / 欧美技术

我们将为您呈现难忘的、震撼的现场演出

恐龙归来
THE RETURN OF DINOSAURS

大型恐龙科教儿童舞台剧

珠海大剧院·歌剧厅
ZHUHAI OPERA HOUSE

2019年10月19日
演出地点: 珠海大剧院 | 歌剧厅
票价: VIP220/160/120/80
套票: 550元 (220*3) / 380元 (220*2)
演出热线: 0756-2198888/2558888

国际视野展现中国传统价值 话剧《广陵绝》受关注

由中国戏剧家协会主席王晓鹰任艺术指导、作家庞贝编剧的话剧《广陵绝》,9月15日至23日在北京人艺实验剧场演出。这部风格别致的新作,尚未开演票即售罄,在北京文联日前主办的研讨会上也受到专家关注。

在中国社会科学院文学所研究员刘平看来,《广陵绝》与近年来同类题材作品相比,角度颇有新意:将源自《史记》的聂嫈冒死葬父故事与古希腊悲剧《安提戈涅》相映照,在中外文化连接的国际视野中,展现人生选择和人格人性,赋予历史题材以现代价值。

“我在这部作品里看到了对生命的悲悯、对人性的拷问,以及在我们现世生活中越来越缺失的侠气与仙气,这正是中国古代士的精神,是一种中国式的高贵。”戏剧导演、希腊语高级翻译罗彤说。

“《广陵绝》创作者将古希腊的美学精神和中国传统精神相结合,突出了悲剧感。”中国社会科学院文学所副研究员陶庆梅说,“创作者找到了最重要的东西就是‘牺牲’,且为此找到了风格化的呈现方式。”

“这个戏美学格调起点高,舞台呈现非常优雅,但也有暴烈的元素。”中央戏剧学院戏剧文学系主任彭涛说,“导演显然力图实现这两种美学情调的融合。”

另据介绍,剧中使用了两个版本的《广陵散》,一是著名古琴家管平湖演奏版本,二是“国风美少年”改编版本,后者的电音元素增加了该剧的现代感和先锋性。

“云岭飞歌颂中华”合唱展演在昆明开幕



9月22日,合唱队演唱歌曲《祖国颂》。当日,“云岭飞歌颂中华”大型合唱展演在昆明开幕,3500名社会各界群众组成的合唱队用歌声为祖国献上祝福。 新华社发

全国美展油画作品展在重庆开幕



22日,观众在美术馆内参观拍摄油画作品《幸福的歌》。当日,第十三届全国美术作品展览油画作品展在位于重庆大学城的四川美术学院美术馆开幕。 新华社发

洛杉矶举行恐龙节



9月21日,在美国洛杉矶自然历史博物馆,人们观看恐龙化石。当日,洛杉矶自然历史博物馆举行第四届恐龙节。恐龙节为期两天,家长带着孩子来到博物馆,近距离接触恐龙化石。 新华社发

湾区乐心 艺享世界

小提琴奏斗

皮恩卡斯 祖克曼

澳大利亚阿德莱德交响乐团

音乐会

一场非同凡响的音乐盛宴

Pinchas Zukerman with Adelaide Symphony Orchestra

澳门居民与横琴一体化区域居民持有效身份证享受购票7.5折优惠 (仅限现场购票)

演出时间: 2019.10.18 20:00
演出票价: VVIP880/VIP680 480 280 180
演出地点: 横琴歌剧院

华发中演大剧院 Huafa & CPAA Grand Theatre
400-930-1218 www.zhgt.org