

还原千年魅力敦煌

音乐剧《飞天》主题音乐会在上海首演



音乐剧《飞天》主题音乐会海报。

“文明总是在苦难中渐渐成活，人们总是在跋涉中找到自我。”时隔十余年，中国音乐剧“铁三角”李盾、三宝、关山再度聚首，音乐剧《飞天》主题音乐会5日晚在上海文化广场首演。

音乐会云集刘岩、徐瑶、朱芾、乐巍、胡矿、牟溢等音乐剧演员，特邀嘉宾阿云嘎不仅独唱了难度极高的《余温》，更与主演徐瑶合唱温情脉脉的《我在梦里见过你》。当阿云嘎与蝶之舞合唱团一同唱响《飞天》时，现场观众激动不已。

音乐剧《飞天》讲述了“守护者”以一己之力捍卫莫高窟壁画、“赶路人”不远万里冒着战乱疫病奔赴敦煌的动人故事，通过浪漫诗意的表达将绚烂恢弘的敦煌壁画一一呈现于舞台之上。西北边城，丝路重镇，漠漠恒沙流淌于此，大千世界尽绘其中。公元366年，乐僂和尚开凿第一座洞窟，开启了敦煌横亘千年的传奇。莫高窟也成为了世界上历史延续最悠久、内容最丰富、艺术最精美的佛教艺术遗存。而被李白咏为“素手把芙蓉，虚步蹑太清”的飞天，无疑是其中璀璨的明珠。

制作人李盾在采访中表示：“我第一

次探访莫高窟时，便被洞窟中宏大繁密的造像击中，情不自禁为‘天衣飞扬、满壁风动’的壁画动情落泪。”谈到打造《飞天》主题音乐会，他说：“我想从文明和哲学的层面，还原千年魅力敦煌，用音乐剧的形式，把这个中国故事讲给世界听。”

《飞天》的作曲由三宝操刀，为了将五彩斑斓的敦煌提炼到作品中，他吸纳了中原、西域等不同地域的音乐元素，采用了多种音色独特的乐器，融合成如今丰富繁茂的“飞天”音乐语汇。“有多少灰烬，就会有多少余温”，关山的词作，也给观众留下了深刻印象。

主题音乐会现场，“赶路人”刘岩的字字铿锵与“守护者”徐瑶的娓娓道来，为观众勾勒出《飞天》跨越时空山鸣谷应的浪漫轮廓。饰演“乾达婆”的朱芾与饰演“紧那罗”的乐巍二人珠联璧合，共同于舞台之上呈现出熠熠生辉的现代“飞天”。由胡矿饰演的“贵妇人”和由牟溢饰演的“大善人”个性鲜明饱满，同样带来了极富戏剧性的表演。

100分钟的国风盛宴，让人百感交集。(新华网)



特邀嘉宾阿云嘎独唱《余温》。



《飞天》现场演出剧照。



《飞天》采用了多种音色独特的乐器。均系资料图片

中国非遗博览会将在杭州举行

第十三届浙江·中国非物质文化遗产博览会(杭州工艺周)将于9月16日-20日在浙江杭州举行,“非遗+数字”是本次活动的亮点之一。届时,将同步推出线上博览会。

据悉,本届博览会(杭州工艺周)以“共享非遗共同富裕”为主题,围绕“薪火传承之光、乡村振兴之路、少年研学之行、文旅融合之美”等四个方面开展。

在“薪火传承之光”版块,将开展非遗传承人薪传奖评选(提名)、国家级代表性传承人(陶瓷工艺)邀请展、薪传奖传统工艺(陶瓷工艺)大展等活动。

文化传承是乡村振兴的重要使

命,非物质文化遗产更是不可抹去的民族文化记忆。在“乡村振兴之路”版块,将举办非遗助力乡村振兴案例展。展览以视频、图文、实物产品等载体诠释非遗助力乡村振兴的成果。

为推动乡村振兴,活动期间还将推出“大匠至心”非遗传承发展杭州沙龙。据悉,此次沙龙活动将邀请非遗专家、非遗管理者、文化学者、非遗代表性传承人、村书记和新媒体人,共同交流、探讨传统工艺的当代价值转化及其如何助力乡村振兴。

在“少年研学之行”版块,将开展非遗进校园成果展、“万物启蒙”研学展。

当下,线上消费、虚拟体验成为

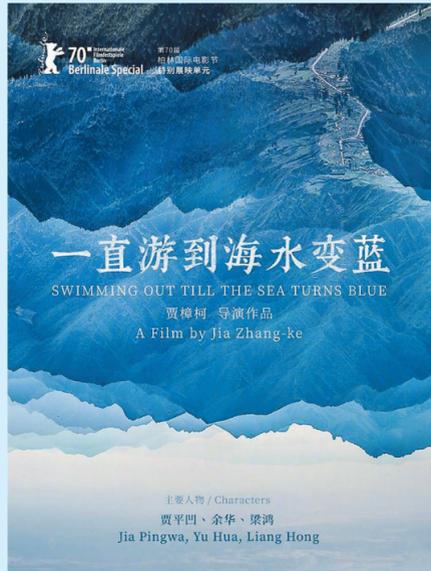
常态。“非遗+数字”是本次活动的亮点之一。

据悉,本届博览会(杭州工艺周)将打造可购买、可品鉴、可互动的文旅消费体验场所,推出线上博览会,深化线上线下共享的展会模式。通过线上展播、网络直播等方式,将各类优秀非遗和旅游资源通过网络平台触达更多人群。

为此,在“文旅融合之美”版块,将开展线上非遗购。该平台以非遗项目保护单位、中华老字号、传承人为切入点,集有关购买链接,挖掘非遗资源消费潜力。此外,第三批浙江省优秀非遗旅游商品展也将同期举行。(光明网)

6部国产影片中秋档上映

贾樟柯纪录片《一直游到海水变蓝》由作家担任叙述者



纪录片《一直游到海水变蓝》海报。资料图片

日前,《长津湖》《我和我的父辈》《铁道英雄》三部主旋律大片宣布定于国庆档上映,为电影市场送上一颗“定心丸”。8月份电影市场新片乏力,这个局面在9月初被打破,《失控玩家》热映,中秋档将有6部国产影片上映,题材涵盖灾难、青春爱情、家庭伦理等,为国庆档预热。

9月17日,由朱一龙、黄志忠主演的灾难片《峰爆》将率先登场。该片讲述了一场地质灾害突降县城,山体滑坡、泥石流接踵袭来,县城16万民众悬一线。在危难中,老洪和小洪父子逆天灾而行,展开生死救援。近年来灾难片一直是中国电影市场的空白,该片在“新主流电影”的创作道路上有了风格拓展的大胆尝试,不仅有洪水、地震、泥石流等灾害的真实展现,也突出了普通人面对灾情时展现的大无畏精神。

19日将有5部电影同天上映。林子平执导的《我的青春有个你》改编自孙睿小说《草样年华》,围绕邱飞和周舟两人的青春记忆、情感纠葛展开,讲述了一段炽热真诚却又留有遗憾的青春爱情故事。《狗果定理》是一部喜剧片,发挥当代人自嘲的精神,讲述一段扎心且幽默的喜剧故事。王彦霖、焦俊艳主演的《日常幻想指南》带有奇幻色彩,讲述主人公在一次意外被雷击中后,获得与物品对话的超能力,平淡无奇的生活中发生了一系列让人啼笑皆非的趣事。

徐帆、张婧仪、许亚军主演的《关于我妈的一切》被认为是《你好,李焕英》的延续。片中,丈夫李文舫是不得志的医生,女儿李小明麻烦不断,婆婆患有阿尔茨海默症,生活无法自理,妈妈李佩珍是这个家的灵魂所在,她像有分身术一样能照顾到每一个人。当妈妈被查出患有癌症,只剩下4个月的生命时,这个家庭发生了巨大的变化。而另一部关于母亲题材的纪录片也将上映。导演贾樟柯曾说,他一直想拍一部关于“中国人往事”的电影,如今这部纪录片《一直游到海水变蓝》将要上映了。该片以贾平凹、余华和梁鸿三位作家作为叙述者,他们与已故作家马烽之女段惠芳一起,通过他们的表达,注视社会变迁中的个人与家庭。对每个观众来说,影片就像一个情感的索引,沿着这条线索,最终游进去的是自己的情感大海。(光明网)

民族歌剧《听见索玛》上演



这是9月6日在四川大剧院拍摄的民族歌剧《听见索玛》剧照。

当日,“剧美天府 五彩凉山”2021四川凉山精品文艺展演暨文旅推介周活动在成都开幕,民族歌剧《听见索玛》作为开幕大戏在位于四川省成都市的四川大剧院上演。民族歌剧《听见索玛》以脱贫攻坚为题材,讲述了四川省凉山彝族自治州“悬崖村”的故事。新华社发

荆楚文化特展亮相海南



这是9月3日在中国(海南)南海博物馆“光融天下——荆楚文化特展”上拍摄的陶塑。

当日,“光融天下——荆楚文化特展”在位于海南琼海的中国(海南)南海博物馆开展。此次展览由中国(海南)南海博物馆与荆州博物馆共同举办,共展出199件(套)荆州博物馆典藏文物,包括陶器、青铜器、玉器、漆器等。新华社发

“时光机”道具汽车展出



9月6日,电影《回到未来》中的“时光机”道具汽车在美国华盛顿展出。

电影《回到未来》中的“时光机”道具汽车,6日在美国华盛顿展出。美国科幻电影《回到未来》共有三部,分别上映于1985年、1989年和1990年。新华社发

珠海大剧院 ZHUHAI GRAND THEATRE

· 老娘不服,岁月不饶人 ·

Pink Ladies

涩女郎

音乐剧

原著 朱海

出品人:王作安 编导演:曹俊良

编剧:魏明 作词:魏明 作曲:曹俊良 音乐:曹俊良 编舞:魏明 灯光:曹俊良 服装:魏明 化妆:曹俊良 道具:曹俊良 宣传:曹俊良 票务:曹俊良

2021年10月15日 周五/20:00

票价:VIP380/280/180/120/80
套票:650(380*2)/480(280*2)

演出地点:珠海大剧院|歌剧厅

订票热线:0756-2198888/2558888

https://zhgrandtheater.polyt.cn/index/home

演出资讯 微信购票

杏仁豆腐心

编剧 郑义信

剧本翻译 林子亚

导演 缪歌

演员 缪歌 孙书悦

白青文化 2021全新制作

出品人:吴月、缪歌 制作人:吴月 巡演经理:覃翼宾

舞美设计:林欣伊 灯光设计:姚琦

音乐音响设计:田东毅 服装设计:孟思好

海报设计:张仲妹 舞台监督:姜岩研

澳门居民与横琴一体化区域居民持有效身份证 享受购票7.5折优惠 (仅限现场购票)

演出时间 2021.09.25 19:30

演出地点 横琴歌剧厅

演出票价 VVIP399 VIP299 199

优惠套票 399(399*2) 299(299*2) 199(199*2)

华发中演大剧院 Huafa & CPAA Grand Theatre

订票热线 400-930-1218

官方网站 www.zhgt.org