

“醒狮少年”的非遗传承之路



连湾小学醒狮队在金湾华发商都参加表演。



新队员、二年级的黄晚清和同学们利用旧轮胎练习打鼓。



训练刚刚结束,四年级的张坪从狮头里面钻出来,笑容灿烂。

非物质文化遗产,是人类古老的生命记忆,是镌刻着历史的丰碑,是沉淀在岁月里的文明源泉。广东醒狮,是岭南民俗文化的优秀代表,已有一千多年的历史,代表吉祥如意,每逢节庆或有重大活动,必有醒狮助兴。广东醒狮已被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

历经岁月的洗礼,醒狮在珠海这座“活力之都”世代相传,长盛不衰。

在金湾区连湾小学,有一支近70人组成的“日新”醒狮队。3年来,他们在全国、省、市的各项赛事中连获佳绩,让传统醒狮焕发生机活力。

台上一分钟,台下十年功。在台上,他们是勇猛的“醒狮少年”,锣鼓声响,奔腾起舞,“睁眼”“洗须”“舔身”“抖毛”,将狮子的喜、怒、哀、乐等神态表现得淋漓尽致。在台下,他们是不服输、不放弃的“小小非遗传承人”。烈日当空,汗流浹背,反复跳跃、反复翻滚,重复的动作练习了一遍又一遍,磨破手掌是常事,每练成一个动作的喜悦,是他们前行的动力。

凝望着一个个眼神坚毅的翩翩少年,仿佛看到一代又一代非遗传承人的热血与坚守,感受到非遗所承载的历史温度和跨越时空的力量。

见过去、思当下、展未来。今天,是我国第18个文化和自然遗产日,传承文化遗产,守护民族之根,让我们一起为“醒狮少年”点赞,也致敬每一位为非遗保护与传承作出贡献的人!

采写:本报记者 张景璐 摄影:本报记者 张洲



学生们抬着各种道具,准备上台表演。



连湾小学“日新”醒狮队朝气蓬勃。



四年级蒋鸿渐扮演的“狮头”和五年级熊岩扮演的“狮尾”正在练习配合动作。



连湾小学醒狮队在金湾区青少年艺术花会(非遗表演类)决赛的表演现场。



五年级梁先阔正在用藤狮头练习,脸上冒出黄豆粒大小的汗珠也顾不上擦拭。