

弘扬“英雄气” 传承“烈士魂”

《信仰无敌》珠海首映,专家学者热议杨匏安精神

“

源分东汉,秀毓北山。香洲区南屏北山是广东省历史文化名村,这里青砖黛瓦,古韵犹存。来到北山村杨匏安陈列馆,一条幽长的巷道展现在眼前。巷道两侧是杨匏安诗词,勾勒出英烈短暂又波澜壮阔的一生,也让人仿佛穿越时空隧道,走进那个风云激荡的岁月。

为传承红色基因、弘扬革命传统,深入实施“百千万工程”,中国共产党首届中央监察委员会副主席杨匏安主题电影《信仰无敌》于6月26日在珠海首映。

当日上午,《信仰无敌》电影主创团队一行来到杨匏安陈列馆,一起瞻仰杨匏安烈士雕像,参观烈士生平展览,并在北山会馆举办了学习杨匏安精神暨电影《信仰无敌》珠海首映座谈会。其间,电影主创团队、市区党史研究部门及文化部门、杨匏安研究会专家代表、杨匏安纪念学校代表齐聚一堂,围绕如何更好弘扬革命烈士精神,进一步挖掘杨匏安精神内涵以及电影创作的点点滴滴畅所欲言,共同缅怀革命先烈,学习杨匏安精神。

天地英雄气,千秋尚凛然。珠海市香洲区的革命斗争历史源远流长,在不同历史时期涌现出众多革命先烈,对近代历史进程产生深远影响。

新文化运动时期,杨匏安是华南地区最早的马克思主义传播者;大革命时期,杨匏安、苏兆征、林伟民等组织和领导的香港海员工大罢工、省港大罢工,在中国工人运动史上留下浓墨重彩的一笔;抗日战争时期,在党的领导下,白马中队、中山八区抗日游击大队开辟了凤凰山敌后抗日根据地,筹建了抗日民主政权;解放战争时期,香洲人民积极配合解放军南下部队开展武装斗争……

正如电影《信仰无敌》总策划、历史顾问王守宪所说,“珠海是一座英雄的城市,我们要弘扬好香洲的‘英雄气’。”随着《信仰无敌》在珠海首映,香洲区将进一步挖掘并利用好红色资源,讲好红色故事,继续秉承和发扬杨匏安的革命精神,让红色基因在香洲薪火相传!

采写:本报记者 张伟宁 郑振华 摄影:本报记者 钟凡



电影《信仰无敌》主创人员参观杨匏安陈列馆。

主创团队十年磨一剑

影片《信仰无敌》讲述了首届中央监察委员会副主席、华南地区最早的马克思主义传播者杨匏安在大革命风雨飘摇之时临危受命,起草了中国共产党首部监察委员会工作要则,在鲜血与危难之中筑起中国共产党的思想长城。整部影片以核心人物杨匏安为主线,集中勾勒出“首届中央监察委员会委员坚持革命且无一人变节”的壮烈历史图景。首届中央监察委员会的成立,成为中国共产党党内监督执纪大旗的里程碑。

电影导演李三林坦言,创作团队在电影的拍摄过程中遇到了许多意想不到的困难,最终能够实现“十年

磨一剑”也同样源自“信仰”的力量。“自初期筹备到最终上映,整个电影创作过程历时十年。”李三林说,“为了更好地弘扬杨匏安精神,我们在创作过程中将艺术性与观赏性有机结合起来,力求精益求精。”他介绍,从剧本撰写到场景设置,电影《信仰无敌》在制作过程中进行了大量的历史考证,除了查阅杨匏安的生平外,创作团队还结合党史、历史书籍等进行了再三比对,这既是对细节的打磨,也是对历史的一种尊重,更是对先烈精神的一种弘扬。

电影中杨匏安的饰演者、演员朱刚日尧表示,对于能够扮演杨匏安这

个角色,感到十分荣幸。“我通过各种方式充分了解人物的生平,尤其是走进杨匏安陈列馆,了解人物生平,感觉自己是在真正正地在学习。”在拍摄过程中,让他感触最深的一场戏是杨匏安英勇就义前,写下“慷慨登车去,但求一死全。此生无可恋,大敌正当前。知耻穷张俭,退行笑褚渊。从兹分手别,对镜莫凄然”这首诗的一幕,这一幕也感动了银幕前的众多观众。而在角色塑造过程中,朱刚日尧表示,真切地感受到了杨匏安对党的赤诚之心与革命先烈忠贞不屈的崇高信念。

阎立虎的饰演者赵波告诉记者,

每次读到杨匏安英勇就义前写下的诗句,都不禁眼眶湿润,“在拍摄之前,我也购买了杨匏安的相关传记阅读,他本可以选择另一种生活,却为了这片土地付出了他所能奉献的一切。”

“电影首映礼在珠海举行,正是一种跨越时空的双向奔赴。”在影片总制片人舒凯看来,90多年前杨匏安带着信仰和责任到武汉,成立了首届中央监察委员会,90多年后的今天,他们这样一群电影创作者又带着杨匏安的故事回到了他的家乡,展现他的精神和功绩。希望通过这部电影,能让青年观众感受到信仰的力量和革命历史的熏陶。



导演李三林发言。

展现厚重历史,诠释伟大建党精神

“作为珠海的党史工作者,看到以珠海‘红色三杰’之一的杨匏安为原型,历时十年创作而成的电影《信仰无敌》迎来首映,内心非常激动。”珠海市委党史研究室宣教科科长孙艳表示,杨匏安是中国共产党创建早期著名的政治理论家和革命活动家,他短暂而光荣的一生,充分地诠释了伟大的建党精神。

孙艳说,杨匏安对党和人民事业的无限忠诚,经受了革命斗争和生死的考验,也是《信仰无敌》这部主旋律影片所重点呈现的感人、教育人的一个故事。事实证明,这种巧妙地以微观叙事展现宏大主题,以情感共鸣传递价值观、解读信仰的新表达,体现了以人民为中心的创作导向,取得了非常好的效果,影片非常具有感染力,很容易让观众

入脑入心,启迪思想。“《信仰无敌》这部影片还有一个突出的特点,就是非常注重历史的厚重感。”孙艳认为,这种厚重感不仅体现在故事铺陈和人物塑造上,更体现在对历史的尊重和考究上。包括场景设计、服装造型、道具选用,都明显地看出是查阅了大量的史料,经过了细致的打磨和考证,尽可能地还原历

史。“真实是最有力量的表达,影片创作团队不惜用十年的时间,投入大量的精力和心血,在事实上做文章,精心打磨这样一部革命历史题材电影,非常难能可贵,也正因为有这种‘钉钉子精神’和‘工匠精神’,才使得《信仰无敌》这部电影具有浓浓的历史厚重感,使杨匏安这个真实存在的党史人物形象更加真实、高大、深入人心。”

弘扬红色文化,传承红色基因

“珠海是一座英雄的城市。”作为电影《信仰无敌》的历史顾问,王守宪多次来到珠海,寻访烈士足迹,为电影拍摄搜集丰富史料。在这一过程中,他也被珠海这座城市深深吸引。

“杨匏安、苏兆征、林伟民,是珠海的‘红色三杰’,珠海宝贵的红色文化资源,需要进一步挖掘和弘扬。”王守宪说,在电影筹备及拍摄过程中,他见证了珠海一步步把杨匏安精神发扬光大,“从高规格纪念杨匏安诞辰到建立铜像、修缮杨匏安陈列馆、成立研究会,这些都在激励我们,一定要把电影拍好,给英雄一个交代,才能对得起珠海这座英雄的城市。”

近年来,香洲区不断深入挖掘红色历史文化资源,加强红色文化资源利用,通过弘扬红色文化、传承红色基因,进一步激发公众爱国热情,凝聚奋进力量。

香洲区通过全面开展红色资源普查,加强红色史迹保护,活化红色文化资源利用。在省、市有关部门的支持下,在南屏镇北山村杨氏大宗祠建设新增杨匏安陈列馆和新时代红色文化讲堂。

此外,结合城市更新和社区建设,香洲区对散落在镇街、社区的红色资源进行挖掘、登记、挂牌、修缮和开放,修缮了凤凰山烈士陵园、中山纪念亭、造贝烈士陵园、抗日烈士纪念碑等。

香洲区深入挖掘红色资源,认真做好活化利用,让红色文化润物细无声。去年,中组部、财政部下发《关于进一

步开展推动红色村组织振兴建设红色美丽乡村试点工作的通知》,南屏镇北山村凭借深厚的红色资源,成为香洲区唯一入选全国新一轮红色美丽乡村建设试点的行政村。香洲区南屏镇通过构建“镇-社区-股份公司”三级党委联动管理机制,将党组织建设与保护利用红色资源紧密结合,在红色教育、文旅发展、乡村治理等重点工作中有效发挥基层党组织政治功能和组织功能。其中,结合杨匏安陈列馆等历史文化资源全面深化红色教育,举办杨匏安红色原创作品展演、启动“秀毓北山”文化传承计划,依托广东省省家教家风实践基地和珠海市少先队校外实践教育基地,培育北山文化童使及文化传播微公益项目,依托红色资源,有效服务辖区居民。

伴随着电影《信仰无敌》在珠海首映,沉浸式话剧《杨匏安》也于近期在北山杨氏大宗祠成功首演。珠海话剧团青年演员通过生动演绎,将一个动荡的乱世、一户浮沉的杨家、一曲荡气回肠的家国情怀呈现在大家眼前,生动再现了杨匏安烈士英勇不屈、视死如归的英雄形象。

在北山村,这样的演出每月两期展现在观众面前,常态化展演的《杨匏安》《死可以变节不行》《信仰无敌》等红色主题剧目,探索邀请群众、游客参演模式,进一步提高公众参与度和共鸣感,让红色文化得到更好弘扬。

在杨匏安精神中汲取信仰的力量

“我们要找准杨匏安精神的定位。”在北京师范大学珠海校区副教授、博士吴自涛看来,杨匏安最为人所熟知的历史定位,是华南地区最早的马克思主义传播者,也是推进马克思主义和中国具体实际相结合的代表人物。

吴自涛表示,在群星闪耀的先驱中,杨匏安恪守“敢为人先、公忠不忘、清正廉洁、甘于牺牲”的崇高精神,用生命和热血谱写了共产党人的英雄之歌,是伟大建党精神的人格化实践者和诠释者。回顾中国共产党百年精神谱系的形成和发展,我们可以更加清楚地找到杨匏安精神的历史定位。

吴自涛认为,中华优秀传统文化、香山文化和北山文化是杨匏安精神的根脉。翻阅杨匏安的作品时,会发现他对中华优秀传统文化有着深入的了解,各种典故信手拈来,他所写的许多文章都充满了浓厚的传统风格;香山文化孕育了中国最早的一批封建启蒙的先驱,一批又一批的香山人在“开放包容、务实创新”的文化影响下,实践爱国主义,以自强不息的精神走上了救国救民的道路,杨匏安是其中的优秀代表;南屏北山是杨匏安成长和启蒙的地方,北山杨氏大宗祠中殿两侧墙壁上悬挂的“忠、孝、廉、节”这四个大字,正是北山杨氏家族的祖训,杨

匏安身上所展现出的“公忠不可忘”的忠诚、“公家的钱,一分都不能要”的廉洁,以及“死可以,变节不行”的气节,都与此有着深厚的渊源。

吴自涛说,“敢为人先、公忠不忘、清正廉洁、甘于牺牲”的杨匏安精神是我们身边的宝贵财富,是一座精神富矿,从某种意义上来说,与“敢闯敢试、敢为人先、埋头苦干”的特区精神有着一脉相承的联系。“如果我们把杨匏安烈士鲜明的革命风范当作一面镜子,照耀我们自己,会更多地感受到杨匏安烈士的伟大,杨匏安烈士是我们在新形势下忠诚、干净、担当的学习榜样。”

一名年轻党员观影后表示,以杨

匏安为代表的首届中央监察委员会成员先后英勇就义或牺牲在战场上,他们用鲜血和生命诠释了共产党人的信仰与忠诚,“对于我们这些年轻党员来说是一次最好的信仰教育。”北山村民杨剑荣则感叹道,“能在家乡看到同乡杨匏安的红色电影,我感到非常亲切,希望我们的宗族后裔都能继承和发扬他的革命精神。”

“看完电影我既感动又激动,我们的美好生活来之不易,是许多革命先烈用鲜血换来的。”毕业于杨匏安纪念学校的学生危梓萌告诉记者,她将以杨匏安烈士为榜样,从中汲取信仰的力量,努力成为新时代好少年。



座谈会现场。



《信仰无敌》在珠海南屏北山首映。



饰演杨匏安的朱刚日尧参观杨匏安陈列馆。