

下一站,珠海市古元美术馆新馆!

美术馆,是一座城市的精神堡垒,彰显一座城市的文化积淀,厚植一座城市的文化底蕴。8月5日,备受期待的珠海市古元美术馆新馆正式启用,将于8月9日起对公众开放。

在当天的启用仪式现场,中国美术家协会主席范迪安对珠海市古元美术馆新馆启用表示祝贺。他指出,珠海市对古元美术馆进行升级改造后,建成了一座崭新的现代美术馆,进一步满足了人民群众的高品质文化需求,也将在开展国际艺术交流上发挥更重要作用,更好地在新的起点上担负起新的文化使命,以美术创作和美术馆服务为建设文化强国、建设中华民族现代文明作出新的贡献。

此外,古元之女古安村将新中国美术奠基人之一蔡若虹手迹“古元美术馆”捐赠与珠海市古元美术馆。

撰文:张映竹
摄影:程霖

新馆营造城市文化体验新空间

古元美术馆是以珠海籍人民美术家、美术教育家古元名字命名的珠海市第一座公益性市立美术馆,该馆自2008年1月开馆以来,履行典藏、研究、展览、教育、服务、交流等职能,为市民群众带来了丰富多彩的艺术展览和公教活动。

自2020年起,美术馆在持守中开拓创新,在原有建筑基础上采取“保留两翼、改造中间、扩建后方”的方式,将美术馆总建筑面积

从原来的8181平方米增至20005平方米。改造后的美术馆正面呈“石溪叠水”样式,有“溯流而上,探究艺术本源”之意,从空中俯瞰,则成“双A(ART)”建筑造型,寓意“艺术之中的艺术”。美术馆外立面则采用米白色大理石搭配黑色玻璃幕墙,一眼望去大气简约、时尚典雅。行走其间,感受人文之韵、自然之美,这里不仅是美的汇聚地,也是美的启源地。

展览规模空前 经典与先锋荟萃

开馆后,美术馆将带来《古元诞辰105周年——馆藏古元作品展》《一张纸的温度——古元师友互赠贺卡展》《世世太平——齐白石艺术精品展、天趣画境——齐白石沉浸式光影艺术展》《大美岭南——岭南画派美术作品展》《海上明珠——画家笔下的珠海》《美好未来——雕塑艺术邀请展》等高品质艺术展

览。展出内容包括古元版画、水彩画、素描真迹,齐白石水墨画真迹,岭南画派新老代表艺术家的精品力作,还将尽展国内名家及珠海本土艺术家笔下珠海的城市魅力。此外,广州美术学院师生的雕塑作品也以多元风格融入美术馆及室外广场中,构建出一个多维度、多领域、多层次的艺术空间。

小小讲解员 全新上线

古元美术馆还创新推出“小小讲解员”特色导览活动。活动面向全市中小學生进行招募,经过层层筛选与培训,一群才华横溢的青少年脱颖而出,用他们清澈而富有感染力的讲解,为观众开启一场别开生面的艺术之旅。展览期间,这些“小小讲解员”身着统一服装,以自己独特的视角向观众讲述古元作品背后的故事。

随着新馆的正式启用,古元美术馆将继续秉承“传承经典、关注当代、立足本土、桥接海外、版画立馆、多元融合”理念,展示和传承古元的艺术精神,打造都市艺术生态圈,全力推动珠海文艺文化事业发展,让美术馆既成为珠海人生活中的小确幸,又书写艺术赋能城市、激活发展、引领创新的生动注脚。

专家学者齐聚那洲

探讨古元版画的现实意义

8月5日,在古元故里——珠海市唐家湾镇那洲村,以“古元版画的现实意义”为主题的学术会议同期召开。

那洲村是杰出的人民美术家、美术教育家古元的故里,古元美术馆特意在此设立了那洲分馆。随着《永远的古元——古元诞辰105周年图片文献展》在那洲分馆开幕,众多专家学者、版画艺术家及文艺界人士纷至沓来,就古元版画的现实意义、古元的艺术成就、版画艺术的社会价值等话题进行交流探讨。

古元的绘画生涯起步于那洲,抗日战争爆发后,青年古元只身奔赴延安,开始专攻版画创作。在延安的8年中,古元曾先后在陕北公学和鲁迅艺术学院学习,创作了百余幅具有独特艺术风格和产生巨大影响力的版画作品,由此奠定了他在中国版画史上的重要

地位。除了版画外,古元也投入水彩画创作。他的水彩画既有版画节奏鲜明、造型概括的特点,又充分体现了水色淋漓、气象氤氲的艺术魅力。古元的大量作品如一篇篇记录时代的史诗、一首首讴歌劳动人民的乐章,闪烁着真善美的光彩。

本次主题会议会聚了中国美术家协会、中央美术学院等国内外艺术界的专家学者,大家兴致高涨、畅所欲言,对古元的艺术成就进行了进一步的学术性梳理,对版画艺术的发展寄予了更多美好的期盼。与会者一致认为,古元坚持用艺术表达自己对社会、对生活的感悟,用独特的艺术语言揭示时代的深刻内涵,他的艺术实践为世人留下了宝贵的文化遗产,广大文艺创作者应该传承弘扬古元的艺术精神,坚持以人民为中心的创作导向,创作更多群众喜闻乐见的精品佳作。

古元之女古安村:

我激动了好久都没睡着

“我激动了好久都没睡着。”古元之女古安村说。

在古元美术馆新馆启用之际,古元长女古安村来到美术馆,深情回顾父亲的艺术生涯,追溯他一生钟情创作的珍贵旅程。

“我3日晚到达珠海,然后迫不及待就到美术馆走了一圈,立刻被

新馆的现代化气息、崭新的陈设方式、富有内涵的办展理念所感动。”古安村说。在她看来,虽然场馆规模变了,但是它的内核没变、弘扬的精神没变,而且在原有的基础上发展得更好,是一个令人欣喜的结果。

走进美术馆,一幅幅古元的经典作品仿佛在诉说着过去的故事。从早期

的黑白木刻到后来色彩斑斓的水彩画,每一幅作品都凝聚着古元对生活的热爱、对人民的关怀以及对艺术的追求。古安村驻足在父亲的作品前,眼神中流露出深深的怀念与自豪。“你看,这个扎着两股麻花辫举着西瓜的就是我,旁边拿着树枝在玩耍的小女孩,就是我妹妹。”古安村指着一幅

名为《丰盛的菜园》作品回忆道。“我无数次给父亲当过模特,像《祥林嫂》的身体动作、手的形状,就是我当模特供父亲创作的。现在馆内《玉带桥》上的人影,就是我妹妹。我们家所有的人,在我父亲的作品中都有呈现。”

古安村说:“观众踏入美术馆,在艺术的氛围里,随着策展者的思

绪,从一幅幅画作里,慢慢对古元有了更深入的理解,这段参观过程给我带来了无穷的回味。古元美术馆新馆的亮相,是一座里程碑,令我非常的意外、惊讶、感动、高兴。这里就是一个新的起点,一定能让更多的艺术家提供交流的平台,让珠海的文化事业再上新台阶。”



珠海市古元美术馆新馆启用仪式现场。

新馆新展 精彩纷呈

《古元诞辰105周年——馆藏古元作品展》

亮点:古元,中国杰出的人民美术家、美术教育家,其艺术生涯在此展览中得以全面展现。展览分为南粤、延安、北方、首都四大时期,通过版画、水彩画、素描及古元生前文献实物,辅以声光电互动体验与“小小讲解员”的讲述,为观众带来一场穿越时空的艺术之旅,感受古元艺术的独特魅力。

《一张纸的温度——古元师友互赠贺卡展》

亮点:此展深情诠释了古元与其师友间深厚的情谊。每一张贺卡都充满着爱的温度,不仅展现艺术家的创作手法与生平喜好,更流露出细腻的情感。版画、水彩、贺词、剪纸等多样物件,共同编织出一幅生动的生活画卷。

《永远的古元——古元诞辰105周年图片文献展》

亮点:此展以编年叙事的方式,以大量珍贵历史图片诠释古元的艺术人生。它不仅是研究古元生平的宝贵资料,更是向这位杰出艺术家致敬的深情篇章,让观众能够深入感受古元对中国艺术的卓越贡献。

《世世太平——齐白石艺术精品展、天趣画境——齐白石沉浸式光影艺术展》

亮点:齐白石,20世纪中国画坛的巨匠,其艺术魅力在此展中得以淋漓尽致地展现。40幅真迹与数字光影技术的完美结合,让观众仿佛亲历大师笔下的水墨世界,馆中的光影沉浸式体验让每一位观众都能聆听、观看、触摸和感知大师那份拙朴天真与妙趣横生的艺术世界。

《大美岭南——岭南画派美术作品展》

亮点:岭南画派作为中国近现代重要的艺术流派之一,以其开放创新的姿态在中国画坛独树一帜,为当代艺术发展提供了可借鉴的创作思路。展览以岭南画派的发展历史为脉络,精选新老代表性艺术家的精品力作,全面展示岭南画派独特的艺术风格与成果。

《海上明珠——画家笔下的珠海》

亮点:此展汇聚国内名家及珠海本土艺术家的精品佳作,以国画、油画、版画等多种艺术形式,生动描绘珠海的自然风光、城市风貌与人文景观。不仅展现珠海的自然之美与文化多样,更表达了艺术家们对这座城市的深情厚谊与美好祝愿。

《美好未来——雕塑艺术邀请展》

亮点:雕塑艺术与自然环境的和谐共生在此展中得到完美诠释。广州美术学院师生的雕塑作品以多元风格融入美术馆及广场环境中,构建出一个充满想象力的艺术空间。展览雕塑以其独特的视角与深刻的内涵,激发观众对未来世界的无限憧憬与思考。



古元之女古安村将新中国美术奠基人之一蔡若虹手迹“古元美术馆”捐赠与古元美术馆。



古元美术馆名誉馆长、古元长女古安村祝愿珠海文化事业再上新台阶。