

捷龙三号火箭“穿新衣”“开暖气”

——2025年商业航天首发看点解析

- 1月13日午间,我国太原卫星发射中心在山东海阳附近海域使用捷龙三号运载火箭,以一箭十星方式成功将微厘空间01组卫星发射升空,卫星顺利进入预定轨道,发射任务获得圆满成功。
- 捷龙三号运载火箭是一型四级固体运载火箭,主要是为针对商业航天发射任务而研制,它可以兼顾海上和陆上发射。
- 捷龙三号运载火箭是一型四级固体运载火箭于2022年12月9日成功首飞,迄今已完成5次发射,发射成功率100%。

制图 张一凡



发射现场。新华社发

1月13日午间,我国太原卫星发射中心在山东海阳附近海域使用捷龙三号运载火箭,以一箭十星方式成功将微厘空间01组卫星发射升空,卫星顺利进入预定轨道,发射任务获得圆满成功。我国2025年商业航天发射任务喜迎开门红。

捷龙三号运载火箭是一型四级固体运载火箭,由中国航天科技集团一院抓总研制,主要是为针对商业航天发射任务而研制,它可以兼顾海上和陆上发射。这一型火箭于2022年12月9日成功首飞,迄今已完成5次发射,发射成功率100%。

本次任务与之前有何不同?中国航天科技集团一院专家高利军介绍,为了更好地完成此次任务,研制团队通过总体优化和实施固体发动机

性能提升技术,进一步提升了火箭运载能力,将其从过去的1560公斤提升至1600公斤,是历次任务有效载荷质量最大的一次。

此外,针对冬季海上发射,研制团队还为火箭“穿新衣”“开暖气”。高利军说:“本发捷龙三号运载火箭的整流罩上面有一个保温衣,就像咱们的羽绒服一样。另一方面在整个发射环境中也增加了热风机,能够保证本发火箭在整个过程当中都能保持适合的温度环境。”

通过此次任务,研制团队有效验证了火箭对海上严寒和冬季高空恶劣自然环境的适应性,有针对性地加强了环境保障能力,采用了冬季弹道风修正设计技术,多措并举确保火箭的环境适应性。

一步一个脚印,每一次发射都有

创新。高利军介绍,捷龙三号运载火箭研制团队不断优化创新发射方案,通过5次发射先后实现了国内首次海上热发射、首次赴我国广东阳江附近海域执行海上远距离机动发射、首次在山东海阳附近海域执行太阳同步轨道任务等多个“首次突破”。同时还承揽了国外卫星搭载发射服务,实现了在技术和能力上的不断跃升。

我国有许多陆地发射场,捷龙三号运载火箭为什么却要选海上发射呢?

总体来说,是为了应对不同航天器对轨道的不同需求,火箭需要在不同的位置发射才能更好地利用其运载能力。我国海岸线绵延千里,海域幅员辽阔,用于发射的点位选择范围非常大,可以根据具体任务需求灵活选择,并且还可以解决

火箭残骸落区的问题。

就本次任务而言,这是捷龙三号运载火箭首次在山东海阳附近海域实施低倾角轨道发射,在此点位实施低倾角轨道发射任务,航落区安全性好,既能节约海上航渡成本,也可缩短技术准备时间,还能提升任务的经济性,为用户提供性价比更高的发射服务。

“2025年,捷龙三号运载火箭将继续执行多次发射任务。”高利军说,研制团队后续将结合市场需求持续降低成本,进一步提升火箭经济性,不断增强火箭的市场竞争力。同时通过开展火箭运载能力提升工作,进一步满足高轨道、大重量的卫星组网和补网需求,更好适应未来商业航天发展需求。

据新华社电

持续用力、更加给力
打好政策“组合拳”

——财政部详解更加积极的财政政策

国新办10日举行“中国经济高质量发展成效”系列新闻发布会。财政部副部长廖岷、综合司司长林泽昌、预算司司长王建凡在发布会上,围绕2024年财政运行和政策阶段性进展情况、2025年财政政策等热点问题介绍。

2024年财政运行可实现收支平衡

廖岷表示,2024年,财政部门加力落实存量政策和增量政策,推动经济回稳向好和社会大局稳定。财政运行总体平稳,预算执行情况较好。

目前,年度的财政收支数据正在汇总。根据初步掌握的情况,收入方面,全年财政收入可以完成预算目标;支出方面,全国一般公共预算支出超过28万亿元,为经济社会发展提供了必要的财力支撑。总体看,全年可以实现收支平衡。

“重点保障有力,财政支出结构更加优化。”廖岷说,例如,加大对基本民生和重点领域的投入力度,教育、农林水、社会保障和就业、住房保障等领域支出都得到了较好保障。

2025年赤字规模将有较大幅度增加

中央经济工作会议明确提出,要实施更加积极的财政政策。廖岷表示,2025年财政政策“更加积极”的内涵可以从提高赤字率、扩大债务规模、保障重点支出、提高资金效益四方面来说明。

其中,赤字率备受社会关注。廖岷表示,根据宏观经济逆周期调控的需要,2025年将提高财政赤字率,再加上我国GDP规模是不断增加的,赤字规模将有较大幅度增加。

“提高财政赤字率,将为今年经济发展注入更多动力。”廖岷说,赤字率提高以后,可以更多利用财政空间,扩大财政支出规模,加大逆周期调节力度。

关于2025年赤字率具体是多少,廖岷表示,需要履行法定程序后,向社会正式公布。“财政赤字率提高的目的、条件,以及考虑的因素都有充分的论证。”

多措并举加力支持提振消费

我国有超大规模的内需市场。廖岷表示,2025年,财政部将加大力度来支持提振消费,提高投资效益,全方位扩大国内需求。

“在消费方面,财政部将坚持多措并举,加力支持提振消费。”廖岷说,消费是就业和收入的函数。多渠道增加居民就业和收入,来增强实际消费能力,这就是逆周期宏观调控最主要的目的。

此外,支持进一步扩大消费品的申报流程、健全回收利用的体系。用好财税政策,积极支持养老服务业、文化

新国标来了!

新版《电动自行车安全技术规范》发布

新华社北京1月13日电 记者13日获悉,工业和信息化部等五部门组织修订的强制性国家标准《电动自行车安全技术规范》,已于2024年12月31日正式发布,将于2025年9月1日实施。

聚焦降低火灾事故隐患和危害、减少交通事故风险,新标准强化非金属材料防火阻燃性能要求,明确电动自行车使用塑料的总质量不应超过整车质量的5.5%。同时,增加电动机低速运行转矩、空载反电动势、电感值差异系数的要求,减小车辆最大制动距离。

防范非法改装方面,新标准完善了电池组、控制器、限速器的防篡改要求。此外,通过增加北斗定位、通信与动态安全监测功能,方便消费者实时了解电动自行车关键安全信息。

进一步培育新增长点
繁荣文化和旅游消费

(上接01版)四是培育消费场景。盘活提升存量空间,丰富传统消费场所文旅业态,打造新型公共文化空间。推出沉浸式文旅新产品新场景,建设空间型虚拟现实体验项目,打造演艺新空间和数字展览新空间。发展夜间文旅经济,丰富夜间消费业态,支持各地对消费集聚商业区升级改造、优化配套服务,因地制宜延长热门景区、文博场馆开放时间。

五是创新产业政策。强化财政金融支持,加大对符合条件的文化和旅游领域“两新”项目的支持力度,支持各地统筹用好多渠道资金开展文化和旅游消费促进活动。扩大文旅有效投

资,加快重组中国旅游产业基金。释放职工消费潜力,鼓励错峰休假。

六是优化消费环境。提升公共服务水平,有序扩大文化和旅游场所接待规模,优化重点景区和文博场馆等预约、售票管理,做好大型文化和旅游活动公众通信服务。优化入境旅游政策,用足用好现有过境免签政策和区域性入境免签政策,丰富入境旅游产品供给,开展“你好!中国”国家旅游形象推广,优化离境退税服务,推广“即买即退”措施。维护良好市场秩序,加强旅游市场综合监管,推进线上线下同步治理,抓好重点场所安全监管。

推出有利于扩大就业的新举措

就业是民生之本,也是增加居民收入、提振消费的重要基础。

林泽昌说,财政部坚持把促进就业作为优先目标,会同有关部门出台了一系列政策举措,推动稳住就业大盘。

“下一步,财政部将在稳就业、保民生方面继续加强投入保障,落实和完善政策举措。”林泽昌说。

林泽昌介绍,财政部将推出有利于扩大就业的新举措,配合有关部门着力支持重点领域发展,包括文旅行业及其他现代服务业、外贸领域等。确保稳岗促就业政策“不退坡”。更好推动小微企业吸纳就业。

专项债券管理迎来新机制

去年12月,国办印发了《关于优化完善地方政府专项债券管理机制的意见》。

王建凡表示,这份文件的公布,标志着专项债券管理机制的建立。新机制的“新”,体现在五个方面:投向领域实行“新清单”;用作项目资本金的领域增加“新范围”;项目审核实行“新模式”;拓宽专项债券偿还“新来源”;“借管还”全流程管理提出“新要求”。

此外,廖岷介绍,专项债支持收购存量商品房用作保障性住房的政策,财政部门正在配合相关行业主管部门抓紧研究,细化有关措施安排。

2025年2万亿元置换债券已启动发行

为支持地方化解债务风险,2024年我国推出了12万亿元地方债“组合拳”。最新进展如何?

廖岷表示,2024年的2万亿元置换债券,当年12月18日已经全部发行完毕。2025年的2万亿元置换债券,已启动相关工作。

“目前,置换政策‘松绑减负’的效果已经逐步显现。”王建凡介绍,下一步,财政部将会同有关方面做好政策落地实施的“后半篇”文章:一是持续加大对地方的指导力度,推动扎实落实置换工作要求;二是加强债券资金全流程、全链条监管,确保合规使用;三是坚定不移严防新增隐性债务,推动隐性债务“清仓见底”。

新华社北京1月10日电

翻开珠港
文化交流新篇章

(上接01版)香港观众夏先生表示:“我从四岁开始就同长辈一起听粤剧,是不折不扣的戏迷。平时在香港看传统粤剧比较多,《无声的功勋》让我感受到了现代粤剧的魅力。演员的唱功、唱词、小调等加上现场乐队的配合、灯光效果、动画等,为观众带来了很丰富的艺术享受,也让我了解了一段澳门历史。希望未来珠海能和香港的粤剧演员合作,不断增进两地艺术交流。”

粤港澳大湾区是岭南文化的发源地,民族歌剧《侨批》和现代粤剧《无声的功勋》在香港首演,翻开了珠海与香港文化交流的新篇章。珠海演艺集团总经理邹建红表示:“集团将继续坚持以人民为中心的创作导向,依托珠海深厚的人文底蕴,持续推动舞台精品生产,推出一系列思想精深、艺术精湛、制作精良并具有珠海特色的优秀舞台艺术作品,努力为推动粤港澳大湾区文艺事业高质量发展作出新的贡献。”

洋浦港2024年集装箱吞吐量首破200万标箱



1月11日在海南洋浦经济开发区拍摄的洋浦国际集装箱码头(无人机照片)。

位于海南自贸港重点园区——洋浦经济开发区的洋浦港是我国西部陆海新通道和海南自贸港建设重要的国际航运枢纽。2024年,洋浦港集装箱吞吐量持续增长并创新高,首次突破200万标箱,同比增长约9.2%。这是洋浦港集装箱吞吐量继2020年突破100万标箱以来,首次突破200万标箱。

新华社发